

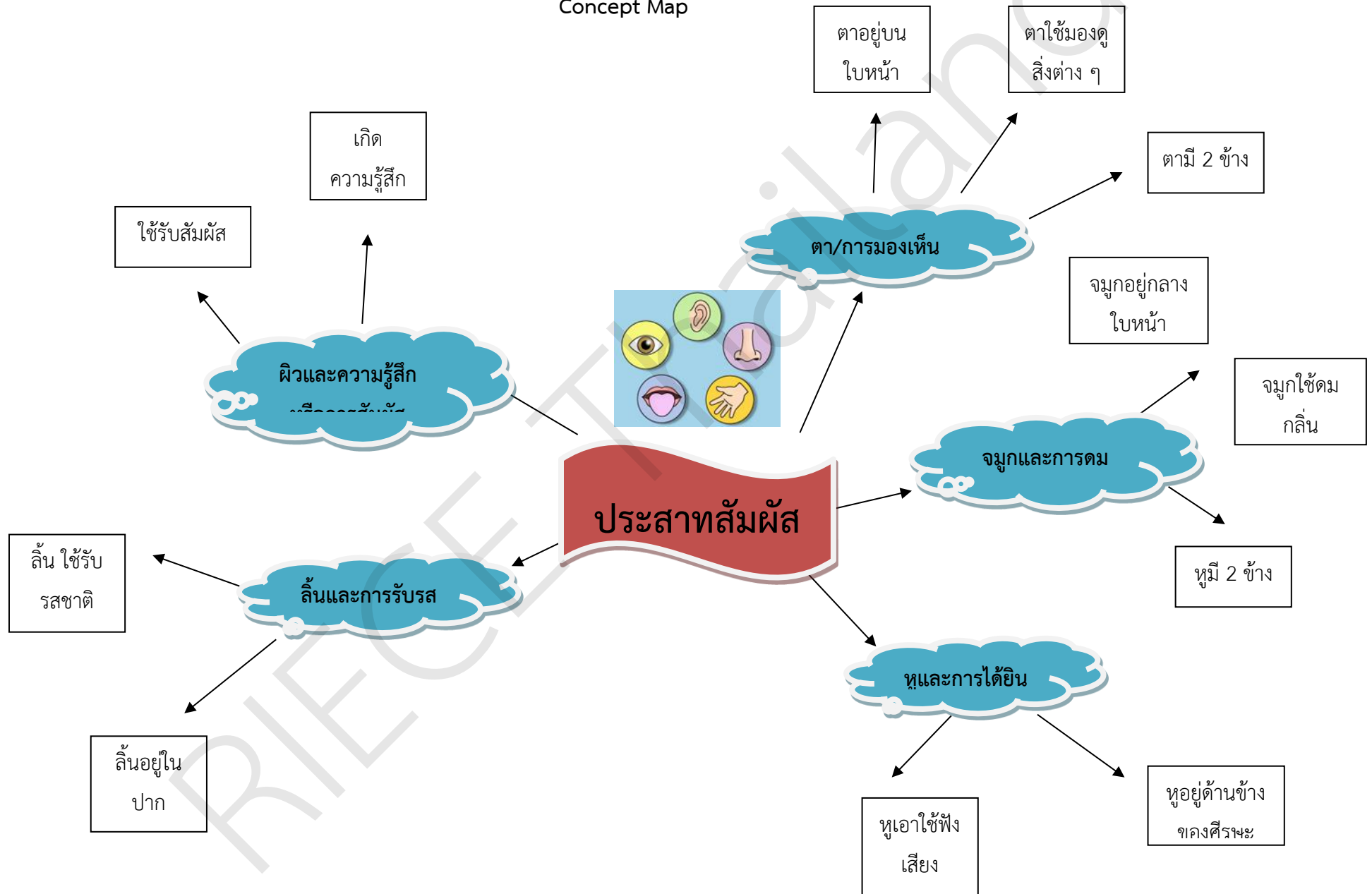
แผนการจัดประสบการณ์ สัปดาห์ที่ 8 หน่วยประสาทมัมผัส สารที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

ตารางกิจกรรมประจำวัน

เวลา	กิจกรรม	รายละเอียด
7.00-8.00	- รับเด็ก	- ครูสวัสดิ์ ทักทายผู้ปกครอง รับเด็ก สังเกตและตรวจสุขภาพเด็ก - เด็กเก็บกระเป๋า ของใช้ส่วนตัวและคินหนังสือนิทาน - เด็กฟังนิทาน/ทำความสะอาดห้องเรียน/ทำความสะอาดบริเวณที่รับผิดชอบ
8.00-8.30	เข้าแถวเคารพธงชาติ และกิจกรรม หน้าเสาธง	- เด็กร้องเพลง/เคารพธงชาติ/สวดมนต์ไหว้พระ - ครูพาเด็กกายบริหาร ออกกำลังกาย - ครูเวรอบรมหน้าเสาธง/สวัสดิ์ทักทายกัน
8.30-8.45	เตรียมตัวก่อนเรียนรู้	- เด็กดื่มนม/รับประทานอาหารว่าง,ล้างมือ,เข้าห้องน้ำ
8.45-9.00	กิจกรรมเช้าวันใหม่สดใสแข็งแรง	- ครูจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะที่สัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้
9.00-9.15	กิจกรรมกลุ่มใหญ่	- ครูจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ หรือกิจกรรมกลุ่มใหญ่ที่สัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้
9.15-9.45	กิจกรรมสร้างสรรค์	- ครูจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ที่สัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้
9.45-10.45	กิจกรรมเสรี และ กิจกรรมกลุ่มย่อย	- วางแผน (5 นาที) เด็กเลือกมุมประสบการณ์ตามความสนใจ - ปฏิบัติ (40 นาที) เด็กลงมือทำกิจกรรมตามมุมที่วางแผน - เล่นแล้วเก็บ (5นาที) ครูร้องเพลง หรือเปิดเพลงเบาๆ ให้สัญญาณ เด็กเก็บของเล่นและทำความสะอาดด้วยตนเอง - ทบทวน (10 นาที) เด็กนำเสนอความคิดและผลงาน บอกเล่าสิ่งที่ไปปฏิบัติในมุม และตอบคำถาม
10.45-11.15	กิจกรรมเล่นสนุกนอกห้องเรียน	- ครูพาเด็กทำกิจกรรมเล่นสนุกนอกห้องเรียนหรือการเล่นกรรมกลางแจ้ง

เวลา	กิจกรรม	รายละเอียด
		- เด็กล้างมือทำความสะอาดร่างกาย เตรียมตัวรับประทานอาหารกลางวัน
11.15-11.45	- พักเที่ยง	- เด็กๆ รับประทานอาหารกลางวัน
11.45-12.00	- เตรียมตัวก่อนนอน	- เด็กล้างมือ ล้างหน้า แปรงฟัน เข้าห้องน้ำ ปูที่นอน
12.00-12.15	รับการบ้าน / พานิทานกลับบ้าน	- เด็กรับการบ้านที่สัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ใส่แฟ้มการบ้าน - เด็กเลือกนิทานที่สนใจมาเตรียมไว้ให้ครูลงบันทึกเพื่อยืมกลับบ้าน
12.15-14.15	- นอนพักผ่อน	- ครูเล่านิทานก่อนนอน, พาเด็กสวดมนต์, เปิดเพลงบรรเลงเบาๆ และให้เด็กนอนพักผ่อน
14.15-14.30	- ตื่นนอน	- เด็กเก็บที่นอน ล้างหน้า ทาแป้ง รับประทานอาหารว่าง
14.30-15.00	- สดชื่นหลังตื่นนอน	- ครูพาเด็กร้องเพลง, เล่านิทาน, ทบทวนการบ้าน, สนทนาทบทวนถึงเรื่องดีๆ ที่เด็กๆ ทำ, สะท้อนการเรียนรู้ก่อนกลับบ้าน - ครูแจกหนังสือนิทานพร้อมสมุดบันทึก(เล่มสีฟ้า) ให้เด็กเอาไปใส่กระเป๋า - ครูชักชวนให้เด็กเล่นเกมการศึกษาที่สอดคล้องกับหน่วยและเรื่องที่เรียนรู้ในวันนี้ - เด็กๆ ช่วยกันทำความสะอาดห้องเรียน รอผู้ปกครองมารับ
15.00-16.00	- ส่งเด็กกลับบ้าน	- ครูสนทนา พูดคุยกับผู้ปกครองที่มารับเด็กกลับบ้าน

Concept Map



แผนการจัดประสบการณ์วันจันทร์

RIECE Thailand

1. วันจันทร์ กิจกรรมการจัดประสบการณ์ หน่วย ประสาทสัมผัสเรื่อง ตา และการมองเห็น

ความคิดรวบยอด

การมองเห็น เกิดจากการใช้ประสาทสัมผัสทางตา คนและสัตว์ใช้ตาในการมองดูสิ่งต่าง ๆ หากไม่มีตาจะทำให้คนมองไม่เห็นสิ่งต่างๆ และดำรงชีวิตอยู่ด้วยความยากลำบาก ดังนั้นจึงควรดูแลรักษาตาให้ดี ๆ เพื่อถนอมดวงตาให้ใช้ได้นานๆ

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
1. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้ 2. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง 3. เด็กรำเรียง สดชื่นแจ่มใส และอารมณ์ดี	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 2. การตระหนักรู้ในร่างกาย : เด็กรับรู้เกี่ยวกับร่างกายของตนเองและการควบคุมการใช้งานในพื้นที่ต่างๆ (19) 3. การเคลื่อนไหว : เด็กแสดงออกถ่ายทอดสิ่งที่ สังเกตพบ ความคิดจินตนาการและความรู้สึกผ่านการเคลื่อนไหว (43)	กิจกรรมเข้าวันใหม่สดใสแข็งแรง 1. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐาน โดยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามเสียงกลองที่ครูตีโดยไม่ให้ชนกัน เมื่อครูตีกลองช้าให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบช้าๆ เมื่อครูตีกลองเร็วให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบเร็วๆ และเมื่อครูตีกลองรัวๆ และหยุด ก็ให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ และหยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที 2. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐานโดยการเคลื่อนไหวร่างกายไปตามจังหวะตามพื้นที่ระดับ ทิศทาง ที่ต่างกัน เช่น - กระโดดไปข้างหน้าพร้อมนับ 1 2 3 4 5 - กระโดดถอยหลังพร้อมนับ 1 2 3 4 5 - กระโดดไปข้างซ้ายพร้อมนับ 1 2 3 4 5 - กระโดดไปข้างขวาพร้อมนับ 1 2 3 4 5 3. ครูชักชวนเด็กปฏิบัติกิจกรรมตามข้อ 2 ซ้ำ ๆ หรือเปลี่ยนท่าทางอื่นตามคำสั่งของครูหรือเพื่อน 4. ครูชักชวนให้เด็กผ่อนคลายกล้ามเนื้อโดยการยืดลำตัว แขนขา	กลอง หรือ เครื่องเคาะ จังหวะอื่นๆ	สังเกต 1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ 2. การเคลื่อนไหวตามคำสั่ง 3. การแสดงออกทางอารมณ์ของเด็ก

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		หายใจเข้าออกลึกๆ ซ้ำๆแล้วให้เด็กตม้มน้ำ แล้วนั่งแฉกพักผ่อน อิริยาบถ รอทำกิจกรรมต่อไป		
1. เด็กพูดโต้ตอบและเล่าเรื่องเป็นประโยคต่อเนื้อเรื่องได้ 2. เด็กถามคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่สนใจได้ 3. เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจอย่างมีความสุข	1. การพูด : เด็กใช้ภาษา แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกของตนเอง(23) 2. การตระหนักรู้ในเสียง : เด็กแยกแยะความแตกต่างของเสียงที่ได้ยินในภาษาพูด (25) 3. การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ:เด็กใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษง่ายๆในการสื่อความหมาย (31)	กิจกรรมกลุ่มใหญ่ 1. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลง “ตาและหู” แล้วสนทนาซักถามเกี่ยวกับเนื้อเพลง 2. ครูให้เด็กๆ ดูภาพ ครูสนทนาซักถามเกี่ยวกับภาพ โดยใช้คำถาม ดังนี้ 2.1 เด็ก ๆ มองเห็นอะไรในภาพนี้บ้าง 2.2 เด็กในภาพกำลังทำอะไร 2.3 ตาอยู่ตรงไหนของใบหน้า 2.4 เด็ก ๆ ใช้ตาทำอะไรบ้าง 2.5 ถ้าไม่มีตาจะเป็นอย่างไร (อาจจะให้เด็ก ๆ ลองหลับตา) 3. ครูและเด็กร่วมกันสรุปว่า เราใช้ตา ดู ทำให้เราเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ 4. ครูอ่านคำศัพท์ Eye = ตา จากบัตรภาพคำศัพท์ และให้เด็กออกเสียงตาม	1. เพลง “ตาและหู” 2. ภาพ 3. บัตรคำศัพท์และบัตรภาพ Eye = ตา	สังเกต 1. การพูดโต้ตอบและเล่าเรื่องเป็นประโยคต่อเนื้อเรื่อง 2. การถามคำถามและแสดงความคิดเห็น 3. การร่วมกิจกรรมของเด็ก
1. เด็กทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเองได้ 2. เด็กใช้มือได้อย่างคล่องแคล่วและประสาน	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก : แสดงออกถึงความแข็งแรง การประสานความสัมพันธ์ระหว่าง ตากับมือ และการควบคุมการใช้ กล้ามเนื้อเล็กกิจกรรม(18) 2. ศิลปะ : เด็กแสดงออกและถ่ายทอดสิ่ง	กิจกรรมสร้างสรรค์ 1. ครูแนะนำกิจกรรมหลักประจำวัน คือ การวาดภาพสิ่งที่เด็กๆ มองเห็นในเวลากลางวัน และกิจกรรมสำรอง คือ การร้อยลูกปัดและการปั้นดินน้ำมัน 2. ครูสาธิตวิธีการวาดภาพสิ่งที่เด็กๆ มองเห็นในเวลากลางวันให้	1. ดินน้ำมัน 2. แผ่นรองปั้นดินน้ำมัน 3. กระดาษ A4	สังเกต 1. การทำงานศิลปะตามจินตนาการ 2. การใช้มืออย่างคล่องแคล่วและ

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>สัมพันธ์กัน</p> <p>3. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้</p> <p>4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้อย่างเรียบร้อย</p>	<p>ที่พบ ความคิด จินตนาการ และความรู้สึก</p> <p>ผ่านผลงานทางศิลปะแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ (41)</p> <p>3. การชื่นชมศิลปะ : เด็กแสดงความชื่นชมในศิลปะสร้างสรรค์ต่างๆ (45)</p>	<p>เด็กดู</p> <p>3. ครูชักชวนให้เด็กทำกิจกรรมหลัก คือ การวาดภาพสิ่งที่เด็กๆ มองเห็นในเวลากลางวัน เมื่อเสร็จแล้วยังไม่หมดเวลา เด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมสำรองตามความสนใจได้อีก 1 กิจกรรม</p> <p>4. เด็กทำกิจกรรมศิลปะโดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>5. เมื่อเสร็จกิจกรรมหรือหมดเวลาในการทำกิจกรรมให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเด็กกลุ่มที่ 1 (วันจันทร์) นำผลงานศิลปะของตนออกมานำเสนอให้ครูและเพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. เด็กนำผลงานไปส่งครู หรือนำไปติดที่บอร์ดแสดงผลงานที่ครูเตรียมไว้ให้</p> <p>7. ครูชักชวนให้เด็กล้างมือให้สะอาดหลังการปั้นดินน้ำมัน หรือทำงานศิลปะ</p>	<p>4. ลูกปัด</p> <p>5. เชือกร้อยลูกปัด</p> <p>6. สีเทียน</p>	<p>ประสานสัมพันธ์กัน</p> <p>3. การเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเอง</p> <p>4. การเก็บของเข้าที่</p>
<p>1. เด็กวางแผน ปฏิบัติ และ ทบทวนกิจกรรมที่ทำได้</p> <p>2. เด็กแสวงหาคำตอบและข้อสงสัยต่างๆ ได้</p> <p>3. เด็กแก้ปัญหาการเล่นได้ด้วยตนเอง</p> <p>4. เด็กเล่นร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1. การคิดริเริ่ม : เด็กแสดงถึงการคิดริเริ่มในการสำรวจโลกรอบตัว (1)</p> <p>2. การวางแผน : เด็กวางแผนและทำสิ่งต่างๆ ตามการตัดสินใจของตนเอง (2)</p> <p>3. การปฏิบัติ : เด็กตั้งใจลงมือทำสิ่งต่างๆ ที่ตนเองสนใจ (3)</p> <p>4. การแก้ปัญหา : เด็กลงมือแก้ปัญหาที่</p>	<p>กิจกรรมเสรี และกิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมในมุมประสบการณ์ที่เชื่อมโยงกับหน่วยการเรียนรู้ พร้อมสาธิตวิธีทำกิจกรรมหรือเล่นอุปกรณ์ใหม่ วิธีการเก็บ ข้อควรระวังในการเล่น และทบทวนข้อตกลงร่วมกัน</p> <p>2. ครูให้เด็กวางแผนการเล่นตามมุม โดยนำสัญลักษณ์ของตนเองวางในแผนวางแผนตามระบบที่จัดไว้ ครูบันทึกการวางแผนเข้ามุมของเด็กกลุ่มที่ 1 วันจันทร์) จากนั้นจึงให้เด็กกลุ่มอื่นๆวางแผนและทยอยเข้ามุมประสบการณ์</p>	<p>1. แผ่นวางแผนการเล่นของเด็ก</p> <p>2. วัสดุ อุปกรณ์ของเล่น ในมุมเสรี</p> <p>3. แบบบันทึก</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การวางแผนปฏิบัติ และทบทวนกิจกรรม</p> <p>2. การแสวงหาคำตอบและข้อสงสัยต่างๆ</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>แบ่งปัน และผลัดกันเล่นได้ อย่างเหมาะสม</p> <p>5. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้ด้วยตนเอง</p> <p>6. เด็กถามคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจได้</p> <p>7. เด็กเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่นได้</p>	<p>เกิดขึ้นในขณะที่เล่น (4)</p> <p>5. การใช้แหล่งเรียนรู้ : เด็กค้นหา รวบรวมข้อมูลและสร้างความคิดเกี่ยวกับโลกรอบตัว (5)</p> <p>6. การสะท้อนความคิด : เด็กสะท้อนความคิดเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง (6)</p> <p>7. การเล่นร่วมมือ : เด็กให้ความร่วมมือในการเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)</p> <p>8. การแก้ไขความขัดแย้ง : เด็กแก้ไขความขัดแย้งทางสังคมด้วยเหตุผล (15)</p> <p>9. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>10. การอ่าน : เด็กอ่านสิ่งต่างๆ เพื่อความสุขและเพื่อค้นหาข้อมูล (27)</p> <p>11. การเขียน : เด็กเขียนตามจุดมุ่งหมายหลากหลาย (30)</p> <p>12. การเล่นสมมติ : เด็กแสดงออก และถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกผ่านการเล่นบทบาทสมมติ (44)</p>	<p>3. ครูพาเด็กกลุ่มที่ 2 (วันอังคาร)ทำกิจกรรมกลุ่มย่อยที่เตรียมไว้คือ กิจกรรม“รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส” จนเสร็จและปล่อยให้เด็กวางแผนเลือกมุมตามความสนใจของแต่ละคน</p> <p>4. ครูเข้าไปสังเกต ร่วมเล่น สนทนากับเด็กขณะทำกิจกรรมต่างๆ และจดบันทึกการทำกิจกรรมของเด็กกลุ่มที่ 1 จนครบทุกคน</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาเล่น ครูร้องเพลงให้สัญญาณเก็บของเล่น และกระตุ้นให้เด็กๆ ช่วยกันจัดเก็บของเล่นให้เข้าที่ ทำความสะอาดวัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ให้สะอาด</p> <p>6. เมื่อเก็บของเล่นเสร็จแล้ว ครูแนะนำให้เด็กกลุ่มที่ 1 (กลุ่มที่จะทบทวน) เตรียมผลงานที่จะนำเสนอมาวางไว้บนโต๊ะหรือบริเวณพื้นที่ที่กำหนด และกระตุ้นให้เด็กทุกคนนั่งประจำที่</p> <p>7. ครูให้เด็กกลุ่มที่ 1 ออกมา ทบทวนการทำกิจกรรมทีละคน โดยนำเสนอผลงานของตนเองและ/หรือเล่าถึงสิ่งที่ได้ทำในมุมวันนี้ ครูซักชวนให้เด็กคนอื่นๆและคุณครูร่วมขึ้นตั้งคำถาม ถามเพื่อนเกี่ยวกับผลงานและสิ่งที่ได้ไปปฏิบัติ</p> <p>8. ครูและเด็กร่วมกันสรุป และแสดงความชื่นชมทุกคนที่ร่วมทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ</p>	<p>การสังเกตการวางแผน ปฏิบัติ ทบทวน</p> <p>4. กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส”</p>	<p>3. การแก้ปัญหาการเล่น</p> <p>4. การเล่นร่วมกับเพื่อนแบ่งปัน และผลัดกันเล่น</p> <p>5. การเก็บของเล่นเข้าที่</p> <p>6. การถามคำถาม และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจ</p> <p>7. การเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่น</p> <p><u>ตรวจผลงาน</u></p> <p>1. ทำงานครบตามที่วางแผนไว้</p> <p>2. คุณภาพของงาน</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
1. เด็กปฏิบัติตามข้อตกลงได้ 2. เด็กปฏิบัติตนอย่างปลอดภัยขณะเล่นได้ 3. เด็กสนใจและมีความสุขในการเล่นและออกกำลังกาย	1. ความมีระเบียบวินัย:เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16) 2. การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุล และการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 3. พฤติกรรมที่มีสุขภาพดี:เด็กปฏิบัติตนในการรักษาสุขภาพ ออกกำลังกาย และดูแลความปลอดภัยของตนเอง (21)	กิจกรรมเล่นสนุกนอห้องเรียน 1. ครูนำเด็กเดินเป็นแถวไปยังสนามเด็กเล่น และให้เด็กอบอุ่นร่างกายด้วยการกายบริหารตามผู้นำ 3-4 คน 2. ครูแนะนำเครื่องเล่นในสนามเด็กเล่นพร้อมทั้งสาธิตวิธีการเล่นที่ถูกต้องและปลอดภัย 3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างถูกต้องและปลอดภัยเช่น - วิธีเล่นอย่างถูกต้องและปลอดภัย - รู้จักการรอคอยโดยการเข้าแถวตามลำดับก่อน – หลัง - รู้จักการแบ่งปันไม่แย่งกันเล่น 4. เด็กเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระโดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด ครูให้สัญญาณเมื่อหมดเวลาและให้เด็กเข้าแถวให้เรียบร้อย 5. เด็กและครูสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับการเล่นเครื่องเล่นสนาม 6. ครูนำเด็กเดินเป็นแถวเพื่อไปทำความสะอาดร่างกายและกลับเข้าห้องเรียน	เครื่องเล่นสนาม	สังเกต 1. การปฏิบัติตามข้อตกลง 2. การปฏิบัติตนในขณะที่เล่น 3. การแสดงออกทางอารมณ์ขณะเล่น
1. เด็กแก้ปัญหาในการเล่นได้ 2. เด็กสังเกตสิ่งต่างๆ โดย	1. การวิเคราะห์ข้อมูล : เด็กใช้ข้อมูลเกี่ยวกับคุณลักษณะต่างๆ ในการสรุปตัดสินใจและแก้ปัญหา (40)	กิจกรรมสวดขึ้นหลังตื่นนอน 1. ครูแนะนำเกมการศึกษา“การจับคู่ภาพสิ่งที่มองเห็นในเวลากลางวัน” 2. ครูแนะนำวิธีเล่นเกม“การจับคู่ภาพสิ่งที่มองเห็นในเวลา	1. เกมการจับคู่ภาพสิ่งที่มองเห็นในเวลา	สังเกต 1. การเล่นเกมการศึกษา 2. การเล่นเกมกลุ่ม

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>ใช้ประสาทสัมผัสได้</p> <p>3. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได</p>	<p>2. การจัดหมวดหมู่ : เด็กจัดหมวดหมู่สิ่งของตามลักษณะการใช้งาน ผู้คน และสถานการณ์ (47)</p>	<p>กลางวัน"</p> <p>3. เด็กเล่นเกมการจับคู่ภาพสิ่งที่มองเห็นในเวลากลางวันโดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>4. เด็กเล่นเกมใหม่สลับกับเกมที่เคยเล่นมาแล้ว</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาหรือเลิกเล่นให้เด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่เรียบร้อย</p>	<p>กลางวัน</p> <p>2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว</p>	<p>กับเพื่อน</p> <p>3. การเก็บเกมการศึกษาเข้าที่</p>

แผนการจัดประสบการณ์วันอังคาร

RIECE Thailand

2. วันอังคาร กิจกรรมการจัดประสบการณ์ หน่วย ประสาทสัมผัสเรื่อง จมูก และการดมกลิ่น

ความคิดรวบยอด

การได้กลิ่น เกิดจากการใช้ประสาทสัมผัสทางจมูก คน และสัตว์ใช้จมูกในการดมกลิ่น และจมูกมีความไวต่อการได้กลิ่น กลิ่นมีทั้งกลิ่นหอม กลิ่นเหม็น และไม่กลิ่น เด็กๆ ควรดูแลรักษาจมูกให้ดี เพราะถ้าหากป่วยเป็นหวัดก็จะทำให้การดมกลิ่นผิดปกติไป

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
1. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้ 2. เด็กแสดงท่าทางและเคลื่อนไหวร่างกายประกอบอุปกรณ์ 3. เด็กรำเรียง สดชื่น แจ่มใส และอารมณ์ดี	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 2. การตระหนักรู้ในร่างกาย : เด็กรับรู้เกี่ยวกับร่างกายของตนเอง และควบคุมการใช้งานในพื้นที่ต่าง ๆ (19) 3. รูปร่าง รูปทรง : เด็กจำแนก บอกชื่อและอธิบายลักษณะของรูปร่าง รูปทรงต่างๆ (35)	<p>กิจกรรมเข้าวันใหม่สดใสแข็งแรง</p> 1. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐาน โดยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามเสียงกลองที่ครูตีโดยไม่ให้ชนกัน เมื่อครูตีกลองช้าให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบช้าๆ เมื่อครูตีกลองเร็วให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบเร็วๆ และเมื่อครูตีกลองรัวๆ และหยุด ก็ให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ และหยุดเคลื่อนไหวในทำนองนั้นทันที 2. ครูให้เด็กๆ เลือกกระดาษสีรูปเรขาคณิตที่เด็กๆ ชอบ และให้เด็กสังเกตรูปร่าง ลักษณะ สีต่าง ๆ ของกระดาษ เช่น สีเหลี่ยม สามเหลี่ยม วงกลม 4. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะพร้อมก็นำกระดาษสีรูปเรขาคณิตติดตัวไปด้วย โดยการถือ การหนีบไว้ตามส่วนต่างๆ ของร่างกาย เมื่อได้ยินเคาะสัญญาณ ให้เด็กหยุดในทำนองทันทีและปฏิบัติตามคำสั่งต่อไปนี้ 4.1 เด็ก ๆ จับกลุ่มตามรูปทรงที่เหมือนกัน	1. กลอง หรือ เครื่องเคาะ จังหวะอื่นๆ 2. กระดาษสีรูปเรขาคณิต	<p><u>สังเกต</u></p> 1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ 2. การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบอุปกรณ์ 3. การแสดงออกทางอารมณ์ของเด็ก

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		4.2 เด็ก ๆ จับกลุ่มตามสีที่เหมือนกันแล้วต่อกระดาษรูปเรขาคณิตเป็นรูปต่างๆ ตามจินตนาการ 4.3 เด็ก ๆ จับกลุ่มตามสีและรูปทรงที่เหมือนกัน 5. ครูชักชวนให้เด็กผ่นคลายกล้ามเนื้อโดยการยืดลำตัว แขนขา หายใจเข้าออกลึกๆ ซ้ำๆ 6. ครูให้เด็กดื่ม น้ำ แล้วนั่งแถวพักผ่นอิริยาบถ รอทำกิจกรรมต่อไป		
1. เด็กพูดโต้ตอบและเล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง 2. เด็กกล้าพูด กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม 3. เด็กรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นได้	1. การพูด : เด็กใช้ภาษา แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกของตนเอง(23) 2. การสังเกต: เด็กสังเกตวัตถุ และกระบวนการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อม (46) 3. การสรุปผล : เด็กสรุปข้อมูลจากประสบการณ์และการสังเกตด้วยตนเอง (50)	กิจกรรมกลุ่มใหญ่ 1. เด็กร่วมเล่นปริศนาคำทายเกี่ยวกับจมูก “อะไรเอ๋ย อยู่เหนือปากมีรูปร่างคล้ายชมพู” 2. ครูส่งกลืนต่าง ๆ ที่เตรียมไว้ให้เด็กดม แล้วถามว่า 2.1 เด็ก ๆ ได้กลิ่นอะไรบ้าง 2.2 กลิ่นเป็นอย่างไร ชอบกลิ่นไหน 2.3 เด็ก ๆ ใช้วิธีอะไรในการดมกลิ่นต่างๆ 3. ครูให้เด็กดูภาพจมูก ครูสนทนาซักถามเกี่ยวกับภาพ โดยใช้คำถาม ดังนี้ 3.1 ในภาพนี้มีภาพอะไรบ้าง? 3.2 จมูกมีลักษณะอย่างไร มีรูจมูกกี่รู นับพร้อม ๆ กันและให้อ่านเลข 2 จากบัตรตัวเลข 3.3 ส่วนใดของร่างกายทำให้เรารู้กลิ่นของสิ่งที่เราดม	1.ภาพจมูก 2. บัตรตัวเลข 2 3. บัตรภาพ คำศัพท์ จมูก Nose 4. กลิ่นต่าง ๆ ที่เตรียมไว้ (ดอกมะลิ น้ำหอม การบูร) โดยครูอาจจะใส่กล่องหรือขวดที่ฝาเจาะรูไว้	สังเกต 1. การพูดโต้ตอบและเล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง 2. การพูด และการแสดงออก 3. การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		3.4 จมูกมีประโยชน์อย่างไร 3.5 เด็กๆ คิดว่าถ้าคนเราไม่มีจมูกจะเป็นอย่างไร 4. เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของจมูก 5. ครูนำบัตรภาพคำศัพท์จมูก Nose และให้เด็กออกเสียงตาม		
1. เด็กทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเองได้ 2. เด็กใช้มือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน 3. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้ 4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้อย่างเรียบร้อย	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก : แสดงออกถึงความแข็งแรง การประสานความสัมพันธ์ระหว่าง ตากับมือ และการควบคุมการใช้ กล้ามเนื้อเล็กกิจกรรม(18) 2. ศิลปะ : เด็กแสดงออกและถ่ายทอดสิ่งที่พบ ความคิด จินตนาการ และความรู้สึกผ่านผลงานทางศิลปะแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ (41) 3. การชื่นชมศิลปะ : เด็กแสดงความชื่นชมในศิลปะสร้างสรรค์ต่างๆ (45)	กิจกรรมสร้างสรรค์ 1. ครูแนะนำกิจกรรมหลักประจำวัน คือ การวาดภาพสิ่งที่มีกลิ่นหอม และกิจกรรมสำรอง คือ การปั้นดินน้ำมัน และ การวาดภาพอิสระ 2. ครูสาธิตวิธีการวาดภาพสิ่งที่มีกลิ่นหอม ให้เด็กดู 3. ครูชักชวนให้เด็กทำกิจกรรมหลัก คือ การวาดภาพสิ่งที่มีกลิ่นหอมเมื่อเสร็จแล้วยังไม่หมดเวลา เด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมที่เหลือตามความสนใจได้อีกอย่างน้อย 1 กิจกรรม 4. เด็กทำกิจกรรมศิลปะโดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด 5. เมื่อเสร็จกิจกรรมหรือหมดเวลาในการทำกิจกรรมให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเด็กกลุ่มที่ 2 (วันอังคาร) นำผลงานศิลปะของตนออกมานำเสนอให้ครูและเพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน 6. เด็กนำผลงานไปส่งครู หรือนำไปติดที่บอร์ดแสดงผลงานที่ครูเตรียมไว้ให้ 7. ครูชักชวนให้เด็กล้างมือให้สะอาดหลังการปั้นดินน้ำมันหรือทำงานศิลปะ	1. ดินน้ำมัน 2. แผ่นรองปั้นดินน้ำมัน 3. กระดาษ A4 4. สีเทียน	<u>สังเกต</u> 1. การทำงานศิลปะตามจินตนาการ 2. การใช้มืออย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน 3. การเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเอง 4. การเก็บของเข้าที่

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กวางแผน ปฏิบัติ และ ทบทวนกิจกรรมที่ทำได้</p> <p>2. เด็กแสวงหาคำตอบและ ข้อเสนอต่าง ๆ ได้</p> <p>3. เด็กแก้ปัญหาการเล่นได้ด้วยตนเอง</p> <p>4. เด็กเล่นร่วมกับเพื่อน แบ่งปัน และผลัดกันเล่นได้ อย่างเหมาะสม</p> <p>5. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้ด้วยตนเอง</p> <p>6. เด็กถามคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจได้</p> <p>7. เด็กเชื่อมโยงความรู้และ ทักษะต่างๆ ใน ชีวิตประจำวันมาใช้ในการ เล่นได้</p>	<p>1. การคิดริเริ่ม : เด็กแสดงถึงการคิดริเริ่ม ในการสำรวจโลกรอบตัว (1)</p> <p>2. การวางแผน : เด็กวางแผนและทำสิ่ง ต่างๆ ตามการตัดสินใจของตนเอง (2)</p> <p>3. การปฏิบัติ : เด็กตั้งใจลงมือทำสิ่งต่างๆ ที่ตนเองสนใจ (3)</p> <p>4. การแก้ปัญหา : เด็กลงมือแก้ปัญหาที่ เกิดขึ้นในขณะเล่น (4)</p> <p>5. การใช้แหล่งเรียนรู้ : เด็กค้นหา รวบรวมข้อมูลและสร้างความคิดเกี่ยวกับ โลกรอบตัว (5)</p> <p>6. การสะท้อนความคิด : เด็กสะท้อน ความคิดเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง (6)</p> <p>7. การเล่นร่วมมือ : เด็กให้ความร่วมมือใน การเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)</p> <p>8. การแก้ไขความขัดแย้ง : เด็กแก้ไขความ ขัดแย้งทางสังคมด้วยเหตุผล (15)</p> <p>9. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตาม</p>	<p>กิจกรรมเสรี และกิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมในมุมประสบการณ์ที่เชื่อมโยงกับหน่วยการ เรียนรู้ พร้อมสาธิตวิธีทำกิจกรรมหรือเล่นอุปกรณ์ใหม่ วิธีการ เก็บ ข้อควรระวังในการเล่น และทบทวนข้อตกลงร่วมกัน</p> <p>2. ครูให้เด็กวางแผนการเล่นตามมุม โดยนำสัญลักษณ์ของตนเอง วางในแผนวางแผนตามระบบที่จัดไว้ ครูบันทึกการวางแผนเข้า มุมของเด็กกลุ่มที่ 2 วันอังคาร) จากนั้นจึงให้เด็กกลุ่มอื่นๆวางแผน และทยอยเข้ามุมประสบการณ์</p> <p>3. ครูพาเด็กกลุ่มที่ 3 (วันพุธ)ทำกิจกรรมกลุ่มย่อยที่เตรียมไว้ คือ กิจกรรม“รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส” จนเสร็จและปล่อยให้เด็ก วางแผนเลือกมุมตามความสนใจของแต่ละคน</p> <p>4. ครูเข้าไปสังเกต ร่วมเล่น สนทนากับเด็กขณะทำกิจกรรมต่างๆ และจดบันทึกการทำกิจกรรมของเด็กกลุ่มที่ 2 จนครบทุกคน</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาเล่น ครูร้องเพลงให้สัญญาณเก็บของเล่น และ กระตุ้นให้เด็กๆ ช่วยกันจัดเก็บของเล่นให้เข้าที่ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ให้สะอาด</p> <p>6. เมื่อเก็บของเล่นเสร็จแล้ว ครูแนะนำให้เด็กกลุ่มที่ 1 (กลุ่มที่จะ ทบทวน) เตรียมผลงานที่จะนำเสนอมาวางไว้บนโต๊ะหรือบริเวณ พื้นที่ที่กำหนด และกระตุ้นให้เด็กทุกคนนั่งประจำที่</p> <p>7. ครูให้เด็กกลุ่มที่ 1 ออกมา ทบทวนการทำกิจกรรมที่ละคน</p>	<p>1. แผ่นวาง แผนการเล่น ของเด็ก</p> <p>2. วัสดุ อุปกรณ์ ของเล่น ในมุม เสรี</p> <p>3. แบบบันทึก การสังเกตการ วางแผน ปฏิบัติ ทบทวน</p> <p>4. กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วย ประสาทสัมผัส”</p>	<p>สังเกต</p> <p>1. การวางแผน ปฏิบัติ และทบทวน กิจกรรม</p> <p>2. การแสวงหา คำตอบและข้อ สงสัยต่างๆ</p> <p>3. การแก้ปัญหา การเล่น</p> <p>4. การเล่นร่วมกับ เพื่อนแบ่งปัน และ ผลัดกันเล่น</p> <p>5. การเก็บของเล่น เข้าที่</p> <p>6. การถามคำถาม และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ สนใจ</p> <p>7. การเชื่อมโยง</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
	<p>ข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>10. การอ่าน : เด็กอ่านสิ่งต่างๆ เพื่อความสุขและเพื่อค้นหาข้อมูล (27)</p> <p>11. การเขียน : เด็กเขียนตามจุดมุ่งหมายหลากหลาย (30)</p> <p>12. การเล่นสมมติ : เด็กแสดงออก และถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกละหว่างการเล่นบทบาทสมมติ (44)</p>	<p>โดยนำเสนอผลงานของตนเองและ/หรือเล่าถึงสิ่งที่ได้ทำในมุมวันนี้ ครูชักชวนให้เด็กคนอื่นๆ และคุณครูร่วมชั้นตั้งคำถาม ถามเพื่อนเกี่ยวกับผลงานและสิ่งที่ได้ไปปฏิบัติ</p> <p>8. ครูและเด็กร่วมกันสรุป และแสดงความชื่นชมทุกคนที่ร่วมทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ</p>		<p>ความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่น</p> <p><u>ตรวจผลงาน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ทำงานครบตามที่วางแผนไว้ คุณภาพของงาน
<ol style="list-style-type: none"> เด็กปฏิบัติตามข้อตกลงได้ เด็กปฏิบัติตนอย่างปลอดภัยขณะเล่นได้ เด็กสนใจและมีความสุขในการเล่นและออกกำลังกาย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16) 2. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 3. พฤติกรรมการมีสุขภาพดี : เด็กปฏิบัติตนในการรักษาสุขภาพ ออกกำลังกาย และดูแลความปลอดภัยของตนเอง (21) 	<p>กิจกรรมเล่นสนุกนอกห้องเรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูชักชวนให้เด็กๆ อบอุ่นร่างกาย ด้วยการวิ่งเหยาะๆ รอบสนาม 2. ครูชักชวนให้เด็กร่วมกันกำหนดข้อตกลงในการเล่นอิสระอย่างถูกต้องและปลอดภัย 3. ครูชักชวนให้เด็กเล่นอิสระในสนามโดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด 4. เมื่อหมดเวลาในการเล่นครูและเด็กสรุปร่วมกันถึงการเล่นอิสระในสนาม เช่นเด็กๆ เล่นอะไร ที่ไหน อย่างไร 5. ครูนำเด็กเดินเป็นแถวเพื่อไปทำความสะอาดร่างกายและกลับเข้าห้องเรียน 	<p>สนามหน้าห้องเรียน หรืออาคาร</p> <p>อเนกประสงค์</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การปฏิบัติตามข้อตกลง 2. การปฏิบัติตนในขณะที่เล่น 3. การแสดงออกทางอารมณ์ขณะเล่น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสและบอกลักษณะของสิ่งต่างๆได้</p> <p>2. แก้ปัญหาด้วยตนเองหลังจากได้รับคำชี้แนะได้</p> <p>3. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้</p>	<p>2. รูปร่าง รูปทรง : เด็กจำแนก บอกชื่อและอธิบายลักษณะของรูปร่าง รูปทรงต่างๆ (35)</p> <p>1. การวิเคราะห์ข้อมูล : เด็กใช้ข้อมูลเกี่ยวกับคุณลักษณะต่างๆ ในการสรุปตัดสินใจและแก้ปัญหา (40)</p>	<p>กิจกรรมสวดขึ้นหลังตื่นนอน</p> <p>1. ครูแนะนำเกมการศึกษา “ภาพตัดต่อดอกไม้”</p> <p>2. ครูแนะนำวิธีเล่นเกม “ภาพตัดต่อดอกไม้”</p> <p>3. เด็กเล่นเกมภาพตัดต่อดอกไม้โดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>4. เด็กเล่นเกมใหม่สลับกับเกมที่เคยเล่นมาแล้ว</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาหรือเลิกเล่นให้เด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ให้เรียบร้อย</p>	<p>1. เกมภาพตัดต่อดอกไม้</p> <p>2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว</p>	<p>สังเกต</p> <p>1. การเล่นเกมการศึกษา</p> <p>2. การเล่นรวมกลุ่มกับเพื่อน</p> <p>3. การเก็บเกมการศึกษาเข้าที่</p>

แผนการจัดประสบการณ์วันพุธ

RIECE Thailand

3. วันพุธ กิจกรรมการจัดประสบการณ์ หน่วยประสาทสัมผัส เรื่อง หู และการได้ยิน

ความคิดรวบยอด

การได้ยิน เกิดจากการใช้ประสาทสัมผัสทาง หู คนและสัตว์ใช้หูในการฟังเสียงต่าง ๆ เสียงมีทั้งเสียงดัง และเสียงค่อย ถ้าเด็กๆ ฟังเสียงที่ดังมากๆ จะทำให้หูหนวกได้ หรือ ถ้ามีแมลง น้ำ หรือสิ่งแปลกปลอมเข้าไปในหู ก็จะทำให้หูเกิดความเสียหายส่งผลต่อการได้ยินเสียงของเด็กๆ ได้

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
1. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้ 2. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบคำบรรยายตามจินตนาการของตนเองได้ 3. เด็กรำเรียง สดชื่นแจ่มใสและอารมณ์ดี	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 2. การตระหนักรู้ในร่างกาย : เด็กรับรู้เกี่ยวกับร่างกายของตนเองและการควบคุมการใช้งานในพื้นที่ต่างๆ (19) 3. การตระหนักรู้ในเสียง : เด็กแยกแยะความแตกต่างของเสียงที่ได้ยินในภาษาพูด (25)	กิจกรรมเข้าวันใหม่สดใสแข็งแรง 1. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐาน โดยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามเสียงกลองที่ครูตีโดยไม่ให้ชนกัน เมื่อครูตีกลองช้าให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบช้าๆ เมื่อครูตีกลองเร็วให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบเร็วๆ และเมื่อครูตีกลองรัวๆ และหยุด ก็ให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ และหยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที 2. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวไปรอบบริเวณตามจังหวะเสียงกลองที่ครูตีเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบคำบรรยาย ดังนี้ “นกบินส่งเสียงร้อง จี๊จ๊อบ ออกไปหาหนอนกิน เจอกา ร้อง กา กา กำลังกินหนอนในนา นกจึงบินไปบินมา เห็นหนอนก็บินต่ำลงมา ร้อง จี๊จ๊อบ กินหนอนจนอิ่ม แล้วบินกลับรัง” 3. ให้เด็กปฏิบัติตามข้อ 2. ซ้ำอีก อาจเปลี่ยนคำบรรยายใหม่เกี่ยวกับการได้ยินเสียงต่างๆ	กลอง หรือ เครื่องเคาะ จังหวะอื่นๆ	<u>สังเกต</u> 1. การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง 2. การเคลื่อนไหวประกอบเพลงตามจินตนาการ 3. การแสดงออกทางอารมณ์ของเด็ก

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		4. ครูชักชวนให้เด็กผ่อนคลายกล้ามเนื้อโดยการยืดลำตัว แขน ขาหายใจเข้าออกลึกๆ ซ้ำๆ 5. เด็กๆ ตื่นน้ำ แล้วนั่งแถวพักผ่อนอิริยาบถ รอทำกิจกรรมต่อไป		
1. เด็กฟัง พูดโต้ตอบ และแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังได้ 2. เด็กรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นได้ 3. เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจได้นานขึ้นได้	1. ความเข้าใจความหมาย : เด็กเข้าใจและแสดงการตอบสนองต่อสิ่งที่ฟังได้ตรงกับความหมาย (22) 2. การพูด : เด็กใช้ภาษา แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกของตนเอง (23) 3. การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ : เด็กใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษง่ายๆ ในการสื่อความหมาย (31) 4. การสรุปผล : เด็กสรุปข้อมูลจากประสบการณ์และการสังเกตด้วยตนเอง (50)	กิจกรรมกลุ่มใหญ่ 1. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “สองตา สองหู” และให้เด็กทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ 2. ครูใช้เครื่องเขย่าทำให้เกิดเสียงดัง 1 ครั้ง เบา 1 ครั้ง และสนทนาซักถามโดยใช้คำถาม ดังนี้ 2.1 เด็กได้ยินเสียงอะไรบ้าง 2.2 เด็ก ๆ ได้ยินเสียงทางไหน 2.3 ทำไมเด็กจึงได้ยินเสียงต่างๆ 2.4 หูมีประโยชน์อย่างไร 2.5 ถ้าเด็กๆ ไม่มีหูจะเป็นอย่างไร 3. ครูให้เด็กอาสาสมัครออกมาเล่นเครื่องเขย่า 3 – 5 คน 4. ครูและเด็กร่วมกันสรุปว่า เราเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัวได้ด้วยการใช้หูฟังเสียง 5. ครูนำบัตรภาพคำศัพท์ให้เด็กออกเสียง คำว่า หู Ear โดยครูออกเสียงให้เด็กฟัง แล้วให้เด็กออกเสียงตาม	1. เพลง “สองตา สองหู” 2. เครื่องเขย่า (อาจจะใช้ขวดหรือกระป๋องใส่ข้าวสารหรือทรายก็ได้) 3. บัตรภาพ คำศัพท์ หู Ear	สังเกต 1. การฟัง พูดโต้ตอบ และแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง 2. การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น 3. การร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจได้นานขึ้น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเองได้</p> <p>2. เด็กใช้มือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน</p> <p>3. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้</p> <p>4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้อย่างเรียบร้อย</p>	<p>1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรงการประสานความสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาและการควบคุมการใช้ กล้ามเนื้อเล็กทำกิจกรรม (18)</p> <p>2. ศิลปะ : เด็กแสดงออกและถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกผ่านผลงานทางศิลปะแบบ 2 มิติ (41)</p> <p>3. การชื่นชมศิลปะ : เด็กแสดงความชื่นชมในศิลปะสร้างสรรค์ต่างๆ (45)</p>	<p>กิจกรรมสร้างสรรค์</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมหลักประจำวัน คือ การประดิษฐ์โทรศัพท์จากถ้วยกระดาษและกิจกรรมสำรอง คือ การปั้นดินน้ำมัน และ การวาดภาพอิสระ</p> <p>2. ครูสาธิตวิธีการ “การประดิษฐ์โทรศัพท์จากถ้วยกระดาษ” ให้เด็กดู</p> <p>3. ครูชักชวนให้เด็กทำกิจกรรมหลัก คือ การประดิษฐ์โทรศัพท์จากถ้วยกระดาษเมื่อเสร็จแล้ว ถ้ายังไม่หมดเวลา เด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมสำรองตามความสนใจได้อีก 1 กิจกรรม</p> <p>4. เด็กทำกิจกรรมศิลปะโดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>5. เมื่อเสร็จกิจกรรมหรือหมดเวลาในการทำกิจกรรมให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเด็กกลุ่มที่ 3 (วันพุธ) นำผลงานศิลปะของตนออกมานำเสนอให้ครูและเพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. เด็กนำผลงานไปส่งครู หรือนำไปติดที่บอร์ดแสดงผลงานที่ครูเตรียมไว้ให้</p> <p>7. ครูชักชวนให้เด็กล้างมือให้สะอาดหลังการปั้นดินน้ำมันหรือทำงานศิลปะ</p>	<p>1. ดินน้ำมัน</p> <p>2. แผ่นรองปั้นดินน้ำมัน</p> <p>3. กระดาษ A4</p> <p>4. สีเทียน</p> <p>5. แก้วกระดาษ</p> <p>6. เชือก</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การทำงานศิลปะตามจินตนาการ</p> <p>2. การใช้มืออย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน</p> <p>3. การเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเอง</p> <p>4. การเก็บของเข้าที่</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กวางแผน ปฏิบัติ และ ทบทวนกิจกรรมที่ทำได้</p> <p>2. เด็กแสวงหาคำตอบและ ข้อสงสัยต่างๆ ได้</p> <p>3. เด็กแก้ปัญหาการเล่นได้ด้วยตนเอง</p> <p>4. เด็กเล่นร่วมกับเพื่อน แบ่งปัน และผลัดกันเล่นได้ อย่างเหมาะสม</p> <p>5. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้ด้วยตนเอง</p> <p>6. เด็กถามคำถามและ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ สิ่งที่น่าสนใจได้</p> <p>7. เด็กเชื่อมโยงความรู้และ ทักษะต่างๆ ใน ชีวิตประจำวันมาใช้ในการ เล่นได้</p>	<p>1. การคิดริเริ่ม : เด็กแสดงถึงการคิดริเริ่ม ในการสำรวจโลกรอบตัว (1)</p> <p>2. การวางแผน : เด็กวางแผนและทำสิ่ง ต่างๆ ตามการตัดสินใจของตนเอง (2)</p> <p>3. การปฏิบัติ : เด็กตั้งใจลงมือทำสิ่งต่างๆ ที่ ตนเองสนใจ (3)</p> <p>4. การแก้ปัญหา : เด็กลงมือแก้ปัญหาที่ เกิดขึ้นในขณะที่เล่น (4)</p> <p>5. การใช้แหล่งเรียนรู้ : เด็กค้นหา รวบรวม ข้อมูลและสร้างความคิดเกี่ยวกับโลกรอบตัว (5)</p> <p>6. การสะท้อนความคิด : เด็กสะท้อน ความคิดเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง (6)</p> <p>7. การเล่นร่วมมือ : เด็กให้ความร่วมมือใน การเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)</p> <p>8. การแก้ไขความขัดแย้ง : เด็กแก้ไขความ ขัดแย้งทางสังคมด้วยเหตุผล (15)</p> <p>9. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตาม</p>	<p>กิจกรรมเสรี และกิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมในมุมประสบการณ์ที่เชื่อมโยงกับหน่วย การเรียนรู้พร้อมสาธิตวิธีทำกิจกรรมหรือเล่นอุปกรณ์ใหม่ วิธีการเก็บ ข้อควรระวังในการเล่น และทบทวนข้อตกลงร่วมกัน</p> <p>2. ครูให้เด็กวางแผนการเล่นตามมุม โดยนำสัญลักษณ์ของ ตนเองวางในแผ่นวางแผนตามระบบที่จัดไว้ ครูบันทึกการ วางแผนเข้ามาของเด็กกลุ่มที่ 3 (วันพุธ) จากนั้นจึงให้เด็กกลุ่ม อื่นๆวางแผน และทยอยเข้ามามุมประสบการณ์</p> <p>3. ครูพาเด็กกลุ่มที่ 4 (วันพฤหัสบดี) ทำกิจกรรมกลุ่มย่อยที่ เตรียมไว้ คือ กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส” จนเสร็จ และปล่อยให้เด็กวางแผนเลือกมุมตามความสนใจของแต่ละคน</p> <p>4. ครูเข้าไปสังเกต ร่วมเล่น สนทนากับเด็กขณะทำกิจกรรม ต่างๆ และจดบันทึกการทำกิจกรรมของเด็กกลุ่มที่ 3 จนครบ ทุกคน</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาเล่น ครูร้องเพลงให้สัญญาณเก็บของเล่น และ กระตุ้นให้เด็กๆ ช่วยกันจัดเก็บของเล่นให้เข้าที่ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ให้สะอาด</p> <p>6. เมื่อเก็บของเล่นเสร็จแล้ว ครูแนะนำให้เด็กกลุ่มที่ 3 (กลุ่มที่ จะทบทวน) เตรียมผลงานที่จะนำเสนอมาวางไว้บนโต๊ะหรือ บริเวณพื้นที่ที่กำหนด และกระตุ้นให้เด็กทุกคนนั่งประจำที่</p>	<p>1. แผ่นวาง แผนการเล่น ของเด็ก</p> <p>2. วัสดุ อุปกรณ์ ของ เล่น ในมุมเสรี</p> <p>3. แบบบันทึก การสังเกตการ วางแผน ปฏิบัติ ทบทวน</p> <p>4. กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วย ประสาท สัมผัส”</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การวางแผน ปฏิบัติ และทบทวน กิจกรรม</p> <p>2. การแสวงหา คำตอบและข้อสงสัย ต่างๆ</p> <p>3. การแก้ปัญหาการ เล่น</p> <p>4. การเล่นร่วมกับ เพื่อนแบ่งปัน และ ผลัดกันเล่น</p> <p>5. การเก็บของเล่น เข้าที่</p> <p>6. การถามคำถาม และแสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ สนใจ</p> <p>7. การเชื่อมโยง</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
	<p>ข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>10. การอ่าน : เด็กอ่านสิ่งต่างๆ เพื่อความสุขและเพื่อค้นหาข้อมูล (27)</p> <p>11. การเขียน : เด็กเขียนตามจุดมุ่งหมายหลากหลาย (30)</p> <p>12. การเล่นสมมติ : เด็กแสดงออก และถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกผ่านการเล่นบทบาทสมมติ (44)</p>	<p>7. ครูให้เด็กกลุ่มที่ 3 ออกมา ทบทวนการทำกิจกรรมทีละคน โดยนำเสนอผลงานของตนเองและ/หรือเล่าถึงสิ่งที่ได้ทำในมุมวันนี้ ครูซักชวนให้เด็กคนอื่นๆ และคุณครูร่วมตั้งคำถามถามเพื่อนเกี่ยวกับผลงานและสิ่งที่ได้ไปปฏิบัติ</p> <p>8. ครูและเด็กร่วมกันสรุป และแสดงความชื่นชมทุกคนที่ร่วมทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ</p>		<p>ความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่น</p> <p><u>ตรวจผลงาน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ทำงานครบตามที่วางแผนไว้ คุณภาพของงาน
<ol style="list-style-type: none"> เด็กปฏิบัติตามข้อตกลงได้ เด็กปฏิบัติตนอย่างปลอดภัยขณะเล่นได้ เด็กสนใจและมีความสุขในการเล่นและออกกำลังกาย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16) 2. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17) 3. พฤติกรรมที่มีสุขภาพดี : เด็กปฏิบัติตนในการรักษาสุขภาพ ออกกำลังกาย และดูแลความปลอดภัยของตนเอง (21) 	<p>กิจกรรมเล่นสนุกนอกห้องเรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูซักชวนให้เด็กอบอุ่นร่างกายโดยทำท่ากายบริหาร 3-4 ท่า โดยแต่ละท่าให้นับ 1-5 ประกอบไปด้วย 2. ครูแนะนำการเล่น “แมวกินปลาอย่าง” และสาธิตการเล่น 3. ครูซักชวนให้เด็กเล่น “แมวกินปลาอย่าง” โดยครูคอยให้คำแนะนำและดูแลอย่างใกล้ชิด 4. เมื่อเล่นเสร็จแล้ว หรือใกล้หมดเวลาในการเล่นครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม 5. ครูซักชวนเด็กทำความสะอาดร่างกายก่อนกลับเข้าห้องเรียน 	<p>การละเล่นแมว กินปลาอย่าง</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การปฏิบัติตามข้อตกลง 2. การปฏิบัติตนในขณะที่เล่น 3. การแสดงออกทางอารมณ์ขณะเล่น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
1. เด็กแก้ปัญหาด้วยวิธีการต่างๆ โดยการลองผิดลองถูก 2. เด็กเล่นรวมกลุ่มกับเพื่อนได้ 3. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้	1. การสังเกต : เด็กสังเกตวัตถุ และกระบวนการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ในสิ่งแวดล้อม (46) 2. แบบรูป : เด็กจำแนก อธิบาย ทำตามแบบ ต่อเติมให้สมบูรณ์ และสร้างแบบรูปต่างๆ (39)	กิจกรรมสวดขึ้นหลังตื่นนอน 1. ครูแนะนำเกมการศึกษา “การเรียงแบบรูปภาพเสียงที่เราได้ยิน” 2. ครูแนะนำวิธีเล่นเกม “การเรียงแบบรูปภาพเสียงที่เราได้ยิน” 3. เด็กเล่นเกมการเรียงแบบเสียงที่เราได้ยินโดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด 4. เด็กเล่นเกมใหม่สลับกับเกมที่เคยเล่นมาแล้ว 5. เมื่อหมดเวลาหรือเลิกเล่นให้เด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ให้เรียบร้อย	1. การเรียงแบบรูปภาพเสียงที่เราได้ยิน 2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว	<u>สังเกต</u> 1. การเล่นเกมการเรียงแบบรูปลำดับสีของ รุ่งกินน้ำ 2. การเล่นรวมกลุ่มกับเพื่อน 3. การเก็บเกมการศึกษาเข้าที่

แผนการจัดประสบการณ์วันพฤหัสบดี

4. วันพฤหัสบดี กิจกรรมการจัดประสบการณ์ หน่วย ประสบการณ์ผัสเรื่อง ลิ่น และการรับรสชาติ

ความคิดรวบยอด

การได้ลิ้มรส เกิดจากการใช้ประสาทสัมผัสทางลิ้น คนใช้ลิ้นในการรับรสชาติต่าง ๆ เช่น หวาน ขม มัน เค็ม เปรี้ยว เป็นต้น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะดนตรีได้</p> <p>2. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายพร้อมอุปกรณ์ตามจินตนาการได้</p> <p>3. เด็กรำเรียง สดชื่น แจ่มใสและอารมณ์ดี</p>	<p>1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17)</p> <p>2. การตระหนักรู้ในร่างกาย : เด็กรับรู้เกี่ยวกับร่างกายของตนเองและการควบคุมการใช้งานในพื้นที่ต่างๆ (19)</p> <p>3. การเคลื่อนไหว : เด็กแสดงออกถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการและความรู้สึกผ่านการเคลื่อนไหว (43)</p>	<p>กิจกรรมเข้าวันใหม่สดใสแข็งแรง</p> <p>1. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐาน โดยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามเสียงกลองที่ครูตีโดยไม่ให้ชนกัน เมื่อครูตีกลองช้าให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบช้าๆ เมื่อครูตีกลองเร็วให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบเร็วๆ และเมื่อครูตีกลองรัวๆ และหยุด ก็ให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ และหยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที</p> <p>2. ครูให้เด็กแยกกลุ่ม แล้วให้เลือกผลไม้ที่มีรสหวาน และ รสเปรี้ยว ตามใจชอบ คนละ 1 ผล แล้วให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายพร้อมผลไม้ชิ้นนั้น โดยอาจวางไว้บนศีรษะ บนมือ หนีบรักแร้ ฯลฯ เมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้เด็กหยุด แล้วนำผลไม้มาต่อกันให้เป็นรูปตามจินตนาการ</p> <p>3. เด็กแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานการผลไม้เป็นรูปตามจินตนาการของกลุ่มตน</p> <p>4. ครูให้เด็กทำซ้ำในข้อ 2 อีก 1-2 ครั้ง โดยในครั้งต่อมาเมื่อได้</p>	<p>1. กลอง</p> <p>2. ผลไม้รสหวาน และรสเปรี้ยว เช่น มะนาว มะยม มะเฟือง กัลยาลำไย เงาะ ฯลฯ</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ</p> <p>2. การเคลื่อนไหวร่างกายพร้อมอุปกรณ์ตามจินตนาการ</p> <p>3. การแสดงออกทางอารมณ์ของเด็ก</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		<p>ยีนส์สัญญาณหยุดให้นำผลไม้มาต่อกันเป็นรูปอื่น ๆ ที่ไม่ซ้ำกับรูปเดิม</p> <p>5. ครูชักชวนให้เด็กผ่นคลายกล้ามเนื้อโดยการยืดลำตัว แขนขา หายใจเข้าออกลึกๆ ซ้ำๆ</p> <p>6. ครูให้ตม้มน้ำแล้วนั่งแถวพักผ่นอิริยาบถเตรียมทำกิจกรรมต่อไป</p>		
<p>1. เด็กสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสและบอกลักษณะของสิ่งต่างๆ ได้</p> <p>2. เด็กเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างในชีวิตประจำวันได้</p> <p>3. เด็กรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นได้</p>	<p>1. การทดลอง : เด็กทำการทดลองเพื่อทดสอบความคิดของตนเอง (การลองผิดลองถูก) (48)</p> <p>2. การทำนาย : เด็กคาดเดาสิ่งที่คิดว่าจะเกิดขึ้น (49)</p> <p>3. การสรุปผล : เด็กสรุปข้อมูลจากประสบการณ์และการสังเกตด้วยตนเอง (50)</p>	<p>กิจกรรมกลุ่มใหญ่</p> <p>1. ให้เด็กตอบปริศนาคำทาย “ตัวฉันเป็นใคร อยู่ในปากคน แลบเลียสับสน รสหวาน เค็ม เปรี้ยว” พร้อมเฉลยคำปริศนา (ลิ้น)</p> <p>2. นำน้ำที่มีรสชาติต่าง ๆ ใส่ภาชนะละ 1 ชนิด ได้แก่ น้ำเชื่อม น้ำเกลือ น้ำมะนาว (หรืออาจใช้เป็นผลไม้ที่มีรสชาติต่าง ๆ ก็ได้)</p> <p>3. ครูให้เด็กอาสาสมัคร ออกมาชิมน้ำรสชาติต่าง ๆ โดยก่อนชิมให้เด็กๆ คาดคะเนว่ารสชาติจะเป็นอย่างไร</p> <p>4. ครูให้เด็กอาสาสมัครประมาณ 4-5 คน ชิมรสชาติน้ำจากแก้วทั้ง 3 แก้ว แล้วบอกรสชาติที่ได้ชิม</p> <p>5. เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับรสชาติโดยใช้คำถาม</p> <p>5.1 เด็กๆ คิดว่าน้ำในแต่ละภาชนะ มีรสชาติอย่างไร</p> <p>5.2 น้ำในแต่ละภาชนะ คือน้ำอะไร</p>	<p>1. ปริศนาคำทาย</p> <p>2. แก้วใส่น้ำเชื่อม น้ำเกลือ และน้ำมะนาว</p> <p>3. ช้อนชา</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสและบอกลักษณะของสิ่งต่างๆ</p> <p>2. การเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างในชีวิตประจำวัน</p> <p>3. การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		5.3 เด็ก ๆ รู้รสชาติของน้ำในแต่ละภาชนะได้อย่างไร 5.4 ถ้าเรามองคูน้ในภาชนะ (ไม่ได้ชิม) จะรู้หรือไม่ว่ามีรสอย่างไร เพราะอะไร 5.5 มีอะไรบ้างที่รสชาติใกล้เคียงกับน้ำในภาชนะ (เช่น อะไรบ้างที่รสชาติใกล้เคียงกับน้ำเชื่อม) 6. เด็กและครุร่วมกันสรุปความสำคัญของลิ้น และรสชาติที่ลิ้นสัมผัสได้		
1. เด็กทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเองได้ 2. เด็กใช้มือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน 3. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้ 4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้อย่างเรียบร้อย	1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก : แสดงออกถึงความแข็งแรง การประสานความสัมพันธ์ระหว่าง ตากับมือ และการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อเล็กกิจกรรม(18) 2. ศิลปะ : เด็กแสดงออกและถ่ายทอดสิ่งที่พบ ความคิด จินตนาการ และความรู้สึกผ่านผลงานทางศิลปะแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ (41) 3. การชื่นชมศิลปะ : เด็กแสดงความชื่นชมในศิลปะสร้างสรรค์ต่างๆ (45)	กิจกรรมสร้างสรรค์ 1. ครูแนะนำกิจกรรมหลักประจำวัน คือ การปั้นรูปผลไม้รสเปรี้ยวและ รสหวาน และกิจกรรมสำรอง คือ การร้อยลูกปัดและการวาดภาพอิสระ 2. ครูสาธิตการปั้นรูปผลไม้รสเปรี้ยว และ รสหวาน ให้เด็กดู 3. ครูชักชวนให้เด็กทำกิจกรรมหลัก คือ การปั้นผลไม้รสเปรี้ยวและ รสหวาน เมื่อเสร็จแล้วยังไม่หมดเวลา เด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมสำรองตามความสนใจได้อีก 1 กิจกรรม 4. เด็กทำกิจกรรมศิลปะโดยครูกอยดูแลอย่างใกล้ชิด 5. เมื่อเสร็จกิจกรรมหรือหมดเวลาในการทำกิจกรรมให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเด็กกลุ่มที่ 4 (วันพฤหัสบดี) นำผลงานศิลปะของตนออกมานำเสนอให้ครูและเพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	1. กระดาษ A4 3. ดินน้ำมัน 4. สีเทียน 5. ลูกปัด 6. เชือกร้อยลูกปัด	สังเกต 1. การทำงานศิลปะตามจินตนาการ 2. การใช้มืออย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน 3. การเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเอง 4. การเก็บของเข้าที่

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		6. เด็กนำผลงานไปส่งครู หรือนำไปติดที่บอร์ดแสดงผลงานที่ครูเตรียมไว้ให้ 7. ครูชักชวนให้เด็กล้างมือให้สะอาดหลังการปั้นดินน้ำมันหรือทำงานศิลปะ		
1. เด็กวางแผน ปฏิบัติ และทบทวนกิจกรรมที่ทำได้ 2. เด็กแสวงหาคำตอบ และข้อสงสัยต่างๆ ได้ 3. เด็กแก้ปัญหาการเล่นได้ด้วยตนเอง 4. เด็กเล่นร่วมกับเพื่อน แบ่งปัน และผลัดกันเล่น ได้อย่างเหมาะสม 5. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ ได้ด้วยตนเอง 6. เด็กถามคำถามและ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสิ่งที่สนใจได้	1. การคิดริเริ่ม : เด็กแสดงถึงการคิดริเริ่มในการสำรวจโลกรอบตัว (1) 2. การวางแผน : เด็กวางแผนและทำสิ่งต่างๆ ตามการตัดสินใจของตนเอง (2) 3. การปฏิบัติ : เด็กตั้งใจลงมือทำสิ่งต่างๆ ที่ตนเองสนใจ (3) 4. การแก้ปัญหา : เด็กลงมือแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะที่เล่น (4) 5. การใช้แหล่งเรียนรู้ : เด็กค้นหา รวบรวม ข้อมูลและสร้างความคิดเกี่ยวกับโลกรอบตัว (5) 6. การสะท้อนความคิด : เด็กสะท้อนความคิดเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง (6) 7. การเล่นร่วมมือ : เด็กให้ความร่วมมือในการเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)	กิจกรรมเสรี และ กิจกรรมกลุ่มย่อย 1. ครูแนะนำกิจกรรมในมุมประสบการณ์ที่เชื่อมโยงกับหน่วยการเรียนรู้ พร้อมสาธิตวิธีทำกิจกรรมหรือเล่นอุปกรณ์ใหม่ วิธีการเก็บ ข้อควรระวังในการเล่น และทบทวนข้อตกลงร่วมกัน 2. ครูให้เด็กวางแผนการเล่นตามมุม โดยนำสัญลักษณ์ของตนเองวางในแผ่นวางแผนตามระบบที่จัดไว้ ครูบันทึกการวางแผนเข้ามุมของเด็กกลุ่มที่ 4 วันพฤหัสบดี) จากนั้นจึงให้เด็กกลุ่มอื่นๆวางแผน และทยอยเข้ามุมประสบการณ์ 3. ครูพาเด็กกลุ่มที่ 5 (วันศุกร์) ทำกิจกรรมกลุ่มย่อยที่เตรียมไว้ คือ กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส” จนเสร็จและปล่อยให้เด็กวางแผนเลือกมุมตามความสนใจของแต่ละคน 4. ครูเข้าไปสังเกต ร่วมเล่น สนทนากับเด็กขณะทำกิจกรรมต่างๆ และจดบันทึกการทำกิจกรรมของเด็กกลุ่มที่ 4 จนครบทุกคน 5. เมื่อหมดเวลาเล่น ครูร้องเพลงให้สัญญาณเก็บของเล่น และกระตุ้นให้เด็กๆ ช่วยกันจัดเก็บของเล่นให้เข้าที่ ทำความสะอาด	1. แผ่นวางแผนการเล่นของเด็ก 2. วัสดุ อุปกรณ์ของเล่น ในมุมเสรี 3. แบบบันทึกการสังเกตการวางแผน ปฏิบัติ ทบทวน 4. กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส”	สังเกต 1. การวางแผน ปฏิบัติ และทบทวนกิจกรรม 2. การแสวงหาคำตอบและข้อสงสัยต่างๆ 3. การแก้ปัญหาการเล่น 4. การเล่นร่วมกับเพื่อนแบ่งปัน และผลัดกันเล่น 5. การเก็บของเล่นเข้าที่ 6. การถามคำถาม

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>7. เด็กเชื่อมโยงความรู้ และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่นได้</p>	<p>8. การแก้ไขความขัดแย้ง : เด็กแก้ไขความขัดแย้งทางสังคมด้วยเหตุผล (15)</p> <p>9. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>10. การอ่าน : เด็กอ่านสิ่งต่างๆ เพื่อความสุข และเพื่อค้นหาข้อมูล (27)</p> <p>11. การเขียน : เด็กเขียนตามจุดมุ่งหมาย หลากหลาย (30)</p> <p>12. การเล่นเกม : เด็กแสดงออก และถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกผ่านการเล่นบทบาทสมมติ (44)</p>	<p>วัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ให้สะอาด</p> <p>6. เมื่อเก็บของเล่นเสร็จแล้ว ครูแนะนำให้เด็กกลุ่มที่ 4 (กลุ่มที่จะทบทวน) เตรียมผลงานที่จะนำเสนอมาวางไว้บนโต๊ะหรือบริเวณพื้นที่ที่กำหนด และกระตุ้นให้เด็กทุกคนนั่งประจำที่</p> <p>7. ครูให้เด็กกลุ่มที่ 4 ออกมา ทบทวนการทำกิจกรรมทีละคน โดยนำเสนอผลงานของตนเองและ/หรือเล่าถึงสิ่งที่ได้ทำในมุมวันนี้ ครูซักชวนให้เด็กคนอื่นๆ และคุณครูร่วมตั้งคำถามถามเพื่อนเกี่ยวกับผลงานและสิ่งที่ได้ไปปฏิบัติ</p> <p>8. ครูและเด็กร่วมกันสรุป และแสดงความชื่นชมทุกคนที่ร่วมทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ</p>		<p>และแสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจ</p> <p>7. การเชื่อมโยง ความรู้และทักษะ ต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่นเกม</p> <p><u>ตรวจผลงาน</u></p> <p>1. ทำงานครบตามที่วางแผนไว้</p> <p>2. คุณภาพของงาน</p>
<p>1. เด็กปฏิบัติตามข้อตกลงได้</p> <p>2. เด็กปฏิบัติตนอย่างปลอดภัยขณะเล่นได้</p> <p>3. เด็กสนใจและมี ความสุขในการเล่นและออกกำลังกาย</p>	<p>1. การเล่นเกมมี : เด็กให้ความร่วมมือในการเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)</p> <p>2. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17)</p>	<p>กิจกรรมเล่นสนุกนอกห้องเรียน</p> <p>1. ครูซักชวนให้เด็กๆ อบอุ่นร่างกายด้วยการวิ่งเหยาะๆรอบสนาม</p> <p>2. ครูซักชวนให้เด็กสร้างข้อตกลงร่วมกันในการเล่นน้ำ เล่นทราย</p> <p>3. ครูซักชวนให้เด็กเล่นน้ำเล่นทรายอย่างอิสระ ครูร่วมเล่นและตั้งคำถาม สนทนากับเด็กเกี่ยวกับสิ่งที่เล่น</p>	<p>1. น้ำ</p> <p>2. อุปกรณ์การเล่นน้ำ</p> <p>3. ทราย</p> <p>4. อุปกรณ์การเล่นทราย</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การปฏิบัติตามข้อตกลง</p> <p>2. การปฏิบัติตนในขณะที่เล่น</p> <p>3. การแสดงออกทางอารมณ์ขณะเล่น</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
	3. พฤติกรรมที่มีสุขภาพดี:เด็กปฏิบัติตนในการรักษาสุขภาพ ออกกำลังกาย และดูแลความปลอดภัยของตนเอง (21)	4. เมื่อเลิกเล่นหรือหมดเวลาในการเล่นครูให้สัญญาณเก็บวัสดุอุปกรณ์ 5. ครูชักชวนให้เด็กทำความสะอาดร่างกายก่อนกลับเข้าห้องเรียน		
1. เด็กแก้ปัญหาด้วยวิธีการต่างๆ โดยการลองผิดลองถูก 2. เด็กเล่นรวมกลุ่มกับเพื่อนได้ 3. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่	1. การวิเคราะห์ข้อมูล : เด็กใช้ข้อมูลเกี่ยวกับคุณลักษณะต่างๆในการสรุป ตัดสินใจ และแก้ปัญหา (40) 2. การจัดหมวดหมู่ : เด็กจัดหมวดหมู่สิ่งของตามลักษณะการใช้งาน ผู้คน และสถานการณ์ (47)	กิจกรรมสวดขึ้นหลังตื่นนอน 1. ครูแนะนำเกมการศึกษา“การจับคู่ภาพเหมือนผลไม้ที่มีรสเปรี้ยว รสหวาน” 2. ครูแนะนำวิธีเล่นเกม “การจับคู่ภาพเหมือนผลไม้ที่มีรสเปรี้ยว รสหวาน” 3. เด็กเล่นเกมการจับคู่ภาพเหมือนผลไม้ที่มีรสเปรี้ยว รสหวาน โดยมีครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด 4. เด็กเล่นเกมใหม่สลับกับเกมที่เคยเล่นมาแล้ว 5. เมื่อหมดเวลาหรือเลิกเล่นให้เด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ให้เรียบร้อย	1. การจับคู่ภาพเหมือนผลไม้ที่มีรสเปรี้ยว รสหวาน 2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว	สังเกต 1. การจับคู่ภาพเหมือนสัตว์ที่พบมากในฤดูฝน 2. การเล่นรวมกลุ่มกับเพื่อน 3. การเก็บเกมการศึกษาเข้าที่

แผนการจัดประสบการณ์วันศุกร์

5. วันศุกร์ กิจกรรมการจัดประสบการณ์ หน่วย ประสบการณ์เรื่อง มือ ผิวหนัง และการสัมผัส

ความคิดรวบยอด

การสัมผัส เกิดจากการใช้ประสาทสัมผัสทางผิวหนังส่วนส่วนต่าง ๆ ทั่วร่างกาย เช่น มือ แขน เท้า ลำตัว ใบหน้า ฯลฯ คนรับความรู้สึกผ่านทางผิวหนัง เช่น ความแข็ง ความนุ่มร้อน หรือ เย็น เป็นต้น

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะดนตรีได้</p> <p>2. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามจินตนาการ</p> <p>3. เด็กรำเรียง สดชื่น แจ่มใสและอารมณ์ดี</p>	<p>1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุลและการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17)</p> <p>2. การเคลื่อนไหว : เด็กแสดงออกถ่ายทอดสิ่งที่ สังเกตพบ ความคิดจินตนาการและความรู้สึกผ่านการเคลื่อนไหว (43)</p>	<p>กิจกรรมเข้าวันใหม่สดใสแข็งแรง</p> <p>1. ครูชักชวนให้เด็กเคลื่อนไหวพื้นฐาน โดยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามเสียงกลองที่ครูตีโดยไม่ให้ชนกัน เมื่อครูตีกลองช้าให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบช้าๆ เมื่อครูตีกลองเร็วให้เด็กเดินและทำท่าทางประกอบเร็วๆ และเมื่อครูตีกลองรัวๆ และหยุด ก็ให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ และหยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที</p> <p>2. ครูพาร้องเพลง“ล้างมือ” แล้วให้เด็กแยกกลุ่มทำท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ</p> <p>3. เด็กแต่ละกลุ่มนำเสนอผลการทำท่าทางประกอบเพลง “ล้างมือ” ตามจินตนาการ</p> <p>4. ครูชักชวนให้เด็กผ่อนคลายกล้ามเนื้อโดยการยืดลำตัว แขน ขา หายใจเข้าออกลึกๆ ช้าๆ แล้วให้เด็กดื่มน้ำแล้วนั่งแถวพักผ่อนอิริยาบถเตรียมทำกิจกรรมต่อไป</p>	<p>1. กลองหรือเครื่องเคาะจังหวะอื่นๆ</p> <p>2. เพลงล้างมือ</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ</p> <p>2. การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามจินตนาการ</p> <p>3. การแสดงออกทางอารมณ์ของเด็ก</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส และบอกลักษณะของสิ่งต่างๆ ได้</p> <p>2. เด็กเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้</p> <p>3. เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจได้นานขึ้นได้</p>	<p>1. ความเข้าใจความหมาย : เด็กเข้าใจและแสดงการตอบสนองต่อสิ่งที่ฟังได้ตรงกับความหมาย (22)</p> <p>2. การจัดหมวดหมู่ : เด็กจัดหมวดหมู่สิ่งของตามลักษณะ การใช้งาน ผู้คน และสถานการณ์(47)</p> <p>3. การสรุปผล : เด็กสรุปข้อมูลจากประสบการณ์และการสังเกตด้วยตนเอง (50)</p>	<p>กิจกรรมกลุ่มใหญ่</p> <p>1. ครูนำกล่องปริศนา 2 กล่อง ที่ใส่สิ่งของที่มีผิวสัมผัสแตกต่างกัน 2 อย่าง ให้เด็กสอดมือเข้าไปในกล่องจับดูสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ในกล่อง</p> <p>2. เด็กบอกลักษณะสิ่งที่เด็กได้สัมผัส (ครูอาจจะใช้การถามนำ เช่น จับแล้วรู้สึกอย่างไร ลองลูบดูแล้วผิวเป็นอย่างไร)</p> <p>3. ครูให้เด็ก ๆ ทายว่าในแต่ละกล่องมีอะไรอยู่ ครูเฉลยสิ่งของในกล่องโดยหยิบออกมาทีละชิ้น พร้อมกับช่วยกันนับจำนวนสิ่งของที่อยู่ในแต่ละกล่อง (ใส่ของไปตามจำนวนที่ต้องการให้เด็กนับ เช่นอยากให้นับจำนวน 5 ใส่แก้วน้ำ 5 ใบลงในกล่อง)</p> <p>4. ครูให้เด็กอาสาสมัครออกมาเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการสัมผัสพื้นผิวต่าง ๆ ที่เด็กเคยสัมผัส (อาจถามว่าเคยสัมผัสอะไรที่ซรุขระบ้าง หรือเคยสัมผัสผิวที่ต่าง ๆ จากของในกล่องไหม)</p> <p>5. ครูและเด็กสนทนาเกี่ยวกับผิวหนังและการสัมผัส โดยใช้คำถาม ดังนี้</p> <p>5.1 เด็ก ๆ จับของในกล่องแล้ว สัมผัสเป็นอย่างไรบ้าง</p> <p>5.2 นอกจากผิวซรุขระกับผิวเรียบแล้ว เด็ก ๆ เคยสัมผัสสิ่งของแล้วรู้สึกอย่างไรอีก</p> <p>5.3 เด็ก ๆ ใช้อะไรในการสัมผัสสิ่งของในกล่อง</p> <p>6. เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับผิวสัมผัสของมะกรูดกับแก้ว</p>	<p>1. กล่องที่บวมองไม่เห็นด้านใน 2 กล่อง</p> <p>2. แก้วน้ำพลาสติก (ผิวเรียบ)</p> <p>4. ลูกมะกรูด (ผิวซรุขระ)</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>2. การเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>3. การร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจได้นานขึ้น</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเองได้</p> <p>2. เด็กใช้มือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน</p> <p>3. เด็กเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเองได้</p> <p>4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้ อย่างเป็นระเบียบ</p>	<p>1. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก : แสดงออกถึงความแข็งแรง การประสานความสัมพันธ์ระหว่าง ตากับมือ และการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อเล็กกิจกรรม(18)</p> <p>2. ศิลปะ : เด็กแสดงออกและถ่ายทอดสิ่งที่พบ ความคิด จินตนาการ และความรู้สึกผ่านผลงานทางศิลปะแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ (41)</p> <p>3. การชื่นชมศิลปะ : เด็กแสดงความชื่นชมในศิลปะสร้างสรรค์ต่างๆ (45)</p>	<p>กิจกรรมสร้างสรรค์</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมหลักประจำวัน คือ การวาดภาพมือของตนเอง และกิจกรรมสำรอง คือ การร้อยลูกปัด และ การวาดภาพอิสระ</p> <p>2. ครูสาธิตวิธีการวาดรูปมือ (ทำได้โดยการวางมือลงบนกระดาษแล้วให้ดินสอ หรือสีเทียนลากตามรูปร่างของมือและนิ้ว จากนั้นใส่รายละเอียดแล้วระบายสีให้สวยงาม) ให้เด็กดู</p> <p>3. ครูชักชวนให้เด็กทำกิจกรรมหลัก คือ การวาดรูปมือ เมื่อเสร็จแล้วถ้ายังไม่หมดเวลา เด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมสำรองตามความสนใจได้อีก 1 กิจกรรม</p> <p>4. เด็กทำกิจกรรมศิลปะโดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด</p> <p>5. เมื่อเสร็จกิจกรรมหรือหมดเวลาในการทำกิจกรรมให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเด็กกลุ่มที่ 5 (วันศุกร์) นำผลงานศิลปะของตนออกมานำเสนอให้ครูและเพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. เด็กนำผลงานไปส่งครู หรือนำไปติดที่บอร์ดแสดงผลงาน</p> <p>7. ครูชักชวนให้เด็กล้างมือให้สะอาดหลังการปั้นดินน้ำมันหรือทำงานศิลปะ</p>	<p>1. กระดาษ A4</p> <p>2. สีเทียน</p> <p>3. ลูกปัด</p> <p>4. เชือกร้อยลูกปัด</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การทำงานศิลปะตามจินตนาการ</p> <p>2. การใช้มืออย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน</p> <p>3. การเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับผลงานของตนเอง</p> <p>4. การเก็บของเข้าที่</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>1. เด็กวางแผน ปฏิบัติ และทบทวนกิจกรรมที่ทำได้</p> <p>2. เด็กแสวงหาคำตอบ และข้อสงสัยต่างๆ ได้</p> <p>3. เด็กแก้ปัญหาการเล่นได้ด้วยตนเอง</p> <p>4. เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนแบ่งปัน และผลัดกันเล่นได้อย่างเหมาะสม</p> <p>5. เด็กเก็บของเล่นเข้าที่ได้ด้วยตนเอง</p> <p>6. เด็กถามคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจได้</p> <p>7. เด็กเชื่อมโยงความรู้ และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ใน</p>	<p>1. การคิดริเริ่ม : เด็กแสดงถึงการคิดริเริ่มในการสำรวจโลกรอบตัว (1)</p> <p>2. การวางแผน : เด็กวางแผนและทำสิ่งต่างๆ ตามการตัดสินใจของตนเอง (2)</p> <p>3. การปฏิบัติ : เด็กตั้งใจลงมือทำสิ่งต่างๆ ที่ตนเองสนใจ (3)</p> <p>4. การแก้ปัญหา : เด็กลงมือแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะที่เล่น (4)</p> <p>5. การใช้แหล่งเรียนรู้ : เด็กค้นหา รวบรวม ข้อมูลและสร้างความคิดเกี่ยวกับโลกรอบตัว (5)</p> <p>6. การสะท้อนความคิด : เด็กสะท้อนความคิดเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง (6)</p> <p>7. การเล่นร่วมมือ : เด็กให้ความร่วมมือในการเล่นร่วมกับผู้อื่น (13)</p> <p>8. การแก้ไขความขัดแย้ง : เด็กแก้ไขความขัดแย้งทางสังคมด้วยเหตุผล (15)</p> <p>9. ความมีวินัย : เด็กรับรู้และปฏิบัติตาม</p>	<p>กิจกรรมเสรี และกิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>1. ครูแนะนำกิจกรรมในมุมประสบการณ์ที่เชื่อมโยงกับหน่วยการเรียนรู้ พร้อมสาธิตวิธีทำกิจกรรมหรือเล่นอุปกรณ์ใหม่ วิธีการเก็บ ข้อควรระวังในการเล่น และทบทวนข้อตกลงร่วมกัน</p> <p>2. ครูให้เด็กวางแผนการเล่นตามมุม โดยนำสัญลักษณ์ของตนเองวางในแผ่นวางแผนตามระบบที่จัดไว้ ครูบันทึกการวางแผนเข้ามุมของเด็กกลุ่มที่ 5 (ศุกร์) จากนั้นจึงให้เด็กกลุ่มอื่นๆวางแผน และทยอยเข้ามุมประสบการณ์</p> <p>3. ครูพาเด็กกลุ่มที่ 1 (วันจันทร์) ทำกิจกรรมกลุ่มย่อยที่เตรียมไว้ คือ กิจกรรม“รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส” จนเสร็จแล้วให้เด็กวางแผนเลือกมุมตามความสนใจของแต่ละคน</p> <p>4. ครูเข้าไปสังเกต ร่วมเล่น สนทนากับเด็กขณะทำกิจกรรมต่างๆ และจดบันทึกการทำกิจกรรมของเด็กกลุ่มที่ 5 จนครบทุกคน</p> <p>5. เมื่อหมดเวลาเล่น ครูร้องเพลงให้สัญญาณเก็บของเล่น และกระตุ้นให้เด็กๆ ช่วยกันจัดเก็บของเล่นให้เข้าที่ ทำความสะอาดวัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ให้สะอาด</p> <p>6. เมื่อเก็บของเล่นเสร็จแล้ว ครูแนะนำให้เด็กกลุ่มที่ 5 (กลุ่มที่จะทบทวน) เตรียมผลงานที่จะนำเสนอมาวางไว้บนโต๊ะหรือ</p>	<p>1. แผ่นวางแผนการเล่นของเด็ก</p> <p>2. วัสดุ อุปกรณ์ของเล่น ในมุมเสรี</p> <p>3. แบบบันทึกการสังเกตการวางแผน ปฏิบัติ ทบทวน</p> <p>4. กิจกรรม “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส”</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การวางแผนปฏิบัติ และทบทวนกิจกรรม</p> <p>2. การแสวงหาคำตอบและข้อสงสัยต่างๆ</p> <p>3. การแก้ปัญหาการเล่น</p> <p>4. การเล่นร่วมกับเพื่อนแบ่งปัน และผลัดกันเล่น</p> <p>5. การเก็บของเล่นเข้าที่</p> <p>6. การถามคำถาม และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่สนใจ</p> <p>7. การเชื่อมโยง</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
<p>การเล่นได้</p>	<p>ข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>10. การอ่าน : เด็กอ่านสิ่งต่างๆ เพื่อความสุขและเพื่อค้นหาข้อมูล (27)</p> <p>11. การเขียน : เด็กเขียนตามจุดมุ่งหมายหลากหลาย (30)</p> <p>12. การเล่นเกม : เด็กแสดงออก และถ่ายทอดสิ่งที่สังเกตพบ ความคิดจินตนาการ และความรู้สึกผ่านการเล่นบทบาทสมมติ (44)</p>	<p>บริเวณพื้นที่ที่กำหนด และกระตุ้นให้เด็กทุกคนนั่งประจำที่</p> <p>7. ครูให้เด็กกลุ่มที่ 5 ออกมา ทบทวนการทำกิจกรรมทีละคน โดยนำเสนอผลงานของตนเองและ/หรือเล่าถึงสิ่งที่ได้ทำในมุมวันนี้ ครูซักชวนให้เด็กคนอื่นๆ และคุณครูร่วมตั้งคำถามถามเพื่อนเกี่ยวกับผลงานและสิ่งที่ได้ไปปฏิบัติ</p> <p>8. ครูและเด็กร่วมกันสรุป และแสดงความชื่นชมทุกคนที่ร่วมทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ</p>		<p>ความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันมาใช้ในการเล่น</p> <p><u>ตรวจผลงาน</u></p> <p>1. ทำงานครบตามที่วางแผนไว้</p> <p>2. คุณภาพของงาน</p>
<p>1. เด็กปฏิบัติตามข้อตกลงได้</p> <p>2. เด็กปฏิบัติตนอย่างปลอดภัยขณะเล่นได้</p> <p>3. เด็กสนใจและมีความสุขในการเล่นและออกกำลังกาย</p>	<p>1. ความมีระเบียบวินัย:เด็กรับรู้และปฏิบัติตามข้อตกลงของส่วนรวม (16)</p> <p>2. การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ : เด็กแสดงออกถึงความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความสมดุล และการควบคุมการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการเคลื่อนไหว (17)</p> <p>3. พฤติกรรมการมีสุขภาพดี:เด็กปฏิบัติตนในการรักษาสุขภาพ ออกกำลังกาย และดูแลความปลอดภัยของตนเอง (21)</p>	<p>กิจกรรมการเล่นสนุกนอกห้องเรียน</p> <p>1. ครูซักชวนให้เด็กอบอุ่นร่างกายโดยการวิ่งเหยาะๆ รอบสนามเล็ก</p> <p>2. ครูแนะนำอุปกรณ์กีฬาสำหรับวันนี้ คือ ลูกบอล</p> <p>3. ครูสาธิตวิธีการถือลูกบอลเดินต่อเท้าเดินหน้าและถอยหลังตามแนวเส้นให้เด็กดู</p> <p>4. ครูแบ่งเด็กออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มเด็กชาย และกลุ่มเด็กหญิง จากนั้นให้เด็กแยกไปทำกิจกรรม โดยมีครูคอยดูแลกลุ่มละ 1 คน</p> <p>5. เมื่อทำกิจกรรมถือลูกบอลเดินต่อเท้าเดินหน้าและถอยหลังตามแนวเส้นเสร็จแล้วยังไม่หมดเวลาให้เด็กๆ เล่นอิสระใน</p>	<p>1. ลูกบอลเบอร์ 3</p> <p>2. แนวเส้นในการเดินหน้าและถอยหลัง</p>	<p><u>สังเกต</u></p> <p>1. การปฏิบัติตามข้อตกลง</p> <p>2. การปฏิบัติตนในขณะที่เล่น</p> <p>3. การแสดงออกทางอารมณ์ขณะเล่น</p>

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ	การประเมิน
		สนาม 6. เมื่อหมดเวลาในการเล่น เด็กและครูร่วมกันสรุปกิจกรรม และให้เด็กทำความสะอาดร่างกายก่อนกลับเข้าห้องเรียน		
1. เด็กเชื่อมโยงความรู้ และทักษะต่างๆ ใน ชีวิตประจำวัน 2. เด็กเล่นรวมกลุ่มกับ เพื่อนได้ 3. เด็กเก็บของเล่นเข้า ที่ได้	1. ความสัมพันธ์ระหว่างส่วนย่อยและ ทั้งหมด : เด็กประกอบและแยกส่วนต่างๆ ของวัตถุ 2.รูปร่าง รูปทรง :เด็กจำแนก บอกชื่อ และ อธิบายลักษณะของรูปร่าง รูปทรงต่างๆ	กิจกรรมสวดขึ้นหลังตื่นนอน 1. ครูแนะนำเกมการศึกษา “การจับคู่ ภาพเหมือนมือ และเท้า ของสัตว์” 2. ครูแนะนำวิธีเล่นเกม “การจับคู่ ภาพเหมือนมือ และเท้า ของสัตว์” 3. เด็กเล่นเกมการจับคู่ ภาพเหมือนมือ และเท้าของสัตว์โดยมี ครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด 4. เด็กเล่นเกมใหม่สลับกับเกมที่เคยเล่นมาแล้ว 5. เมื่อหมดเวลาหรือเลิกเล่นให้เด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่	1. การจับคู่ ภาพเหมือนมือ และเท้าของสัตว์ 2. เกมที่เคยเล่น มาแล้ว	<u>สังเกต</u> 1. การเชื่อมโยง ความรู้และทักษะ ต่างๆ ใน ชีวิตประจำวัน 2. การเล่น รวมกลุ่มกับเพื่อน 3. การเก็บเกม การศึกษาเข้าที่

ตารางกิจกรรมเสรี

RIECE Thailand

ตารางการจัดกิจกรรมเสรี หน่วยประสาทสัมผัส

มุม				
มุมบ้าน	มุมนบล็อก	มุมภาษา	มุมวิทยาศาสตร์	มุมนศิลปะ
<p><u>กิจกรรมที่1 “มาเล่นกันเถอะ”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กเล่นบทบาทสมมติเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ตามจินตนาการ</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - อุปกรณ์แต่งตัวต่าง ๆ - อุปกรณ์เครื่องครัวในการประกอบอาหาร 	<p><u>กิจกรรมที่1 “ห้องครัวของหนู”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กลองออกแบบและสร้างห้องครัวของหนู</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม้บล็อก - ตัวต่อ - เลโก้ 	<p><u>กิจกรรมที่1 “ประสาทสัมผัส”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กอ่านหนังสือและนิทานต่าง ๆ เกี่ยวกับประสาทสัมผัสทั้ง 5</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - หนังสือนิทาน เรื่อง ความไม่สามัคคีของอวัยวะ 	<p><u>กิจกรรมที่1 “หนูน้อยนักฟัง”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการฟังเสียง</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ภาพโปสเตอร์เกี่ยวกับหู - สิ่งต่างที่ทำให้เกิดเสียง เช่น กระดิ่ง ถ้วย ชาม ช้อน 	<p><u>กิจกรรมที่1 “ร่างกายของหนู”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กวาดภาพร่างกายของตนเองตามจินตนาการ</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - กระดาษ - สี
<p><u>กิจกรรมที่ 2 “มาเล่นกันเถอะ”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กเล่นบทบาทสมมติเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ตามจินตนาการ</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - อุปกรณ์แต่งตัวต่าง ๆ - อุปกรณ์เครื่องครัวในการประกอบอาหาร 	<p><u>กิจกรรมที่2 “ของเล่นของหนู”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กเอาไม้บล็อกและวัสดุของเล่นในมุมนบล็อกมาต่อเป็นของเล่นที่ตนเองชื่นชอบ</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม้บล็อก - ตัวต่อ - เลโก้ 	<p><u>กิจกรรมที่2 “บันทึกของหนู”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กลองเขียนว่าตนเองชอบทำอะไรมากที่สุดและบันทึกลงสมุด</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สมุดบันทึกเล่มเล็ก - ดินสอ, สีดินสอ, เมจิก - บัตรภาพคำศัพท์ 	<p><u>กิจกรรมที่2 “หนูน้อยนักสัมผัส”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็กศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการสัมผัสพื้นผิว</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - กลอง, น้ำแข็ง (แข็ง, เย็น) - ขนมะเกลือ (นุ่ม) - ลูกมะกรูด (ขรุขระ) - น้ำอุ่น (ร้อน, อุ่น) 	<p><u>กิจกรรมที่2 “พิมพ์ พิมพ์”</u> <u>สิ่งที่เด็กจะทำ</u> เด็ก ๆ พิมพ์ภาพสิ่งของเครื่องใช้ตามจินตนาการ</p> <p><u>สื่อที่ใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สิ่งของเครื่องใช้ต่าง ๆ - สีน้ำ - กระดาษ

กิจกรรมกลุ่มย่อย

กิจกรรมกลุ่มย่อย หน่วย ประสาทสัมผัส : “รู้จักน้ำด้วยประสาทสัมผัส”

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ
<p>1. เพื่อให้เด็กใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ในการสังเกตสิ่งต่างๆรอบตัว</p> <p>2. เพื่อให้เด็กเชื่อมโยงความรู้และทักษะต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้</p>	<p>1. การสังเกต : เด็กสังเกตวัตถุและกระบวนการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ในสิ่งแวดล้อม (46)</p> <p>2. การทดลอง : เด็กทำการทดลองเพื่อทดสอบความคิดของตนเอง (การลองผิดลองถูก) (48)</p> <p>3. การสรุปผล : เด็กสรุปข้อมูลจากประสบการณ์และการสังเกตด้วยตนเอง (50)</p>	<p>สิ่งที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน</p> <p>ในช่วงฤดูฝน เด็กๆ จะได้พบเจอกับน้ำมากเป็นพิเศษ ไม่ว่าจะเป็นน้ำฝน น้ำคลอง น้ำตามแอ่งน้ำต่างๆ ทั้งที่บ้านและที่โรงเรียน เด็กๆ ได้สัมผัสน้ำโดยใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5 ที่จะทำให้เกิดการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณสมบัติของน้ำอยู่เสมอ</p> <p>เริ่มกิจกรรมโดย...</p> <ol style="list-style-type: none"> เด็กและครูสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับฤดูฝน และสิ่งที่จะต้องพบมากที่สุดใฤดูฝน คืออะไร เชื่อมโยงไปถึงน้ำฝน และน้ำในแม่น้ำลำคลองที่เด็กๆ พบเห็นในฤดูฝนมีลักษณะอย่างไร ครูนำน้ำสะอาดใส่กะละมังพลาสติกใสมาให้เด็กสังเกต โดยใช้คำถามว่า เด็กๆ เห็นอะไรในกะละมัง และเด็กๆ รู้ได้อย่างไรว่าเป็นสิ่งนั้น ครูให้เด็กๆ สังเกตน้ำ โดยการใช้ตาสังเกต และบอกว่าเด็กๆ สังเกตเห็นอะไรบ้าง (ครูบันทึกข้อมูลที่เด็กสังเกตพบ) ครูและเด็กร่วมกันสรุปข้อมูลที่ได้จากการสังเกตน้ำด้วยตาว่า “เด็กๆ มองทะลุน้ำได้ เพราะน้ำไม่มีสี แต่สารที่อยู่ในน้ำอาจทำให้น้ำมีสีได้” ครูให้เด็กจุ่มมือลงไปใต้น้ำแล้วบอกว่าเป็นอย่างไร หรือพบอะไรบ้าง เช่น เย็นหรืออุ่น นุ่มหรือแข็ง ครูถามว่าเกิดอะไรขึ้นเมื่อเด็กเอามือขึ้นจากน้ำ และอาจให้เด็กสะบัดน้ำออกจากมือตนเองใส่มือเด็กคนอื่น แล้วบอกว่าน้ำที่ถูกสะบัดมาโดนทำให้รู้สึกอย่างไร (ครูควรเตรียมน้ำที่มีอุณหภูมิ 	<ol style="list-style-type: none"> กะละมังใส่น้ำสะอาด น้ำดื่มสะอาด แก้วน้ำใส เกลือ น้ำตาล

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ
		<p>แตกต่างกันไว้ให้เด็กได้สัมผัสด้วยเพื่อให้เห็นถึงความแตกต่าง)</p> <p>6. เด็กและครুর่วมกันสรุปข้อมูลที่ได้จากการสังเกตน้ำด้วยมือ หรือ ผิวสัมผัส ว่า “น้ำให้ความรู้สึกเปียก บางครั้งก็อุ่น บางครั้งก็เย็น เมื่อจุ่มมือลงไปใต้น้ำน้ำจะแยกตัวออกจนเรารู้สึกได้ถึงความอ่อนนุ่ม แต่เราอาจรู้สึกว่ น้ำก็แข็งได้ถ้าใช้ฝ่ามือตีน้ำ”</p> <p>7. ครูทบทวนข้อมูลเกี่ยวกับน้ำที่เด็กๆ รู้จักมาบ้างแล้ว จากนั้นครูถามเด็กๆ ว่า “เด็กคิดว่าน้ำมีเสียงหรือไม่ ถ้ามีเสียง เสียงของน้ำจะเป็นอย่างไร”</p> <p>8. ครูให้เด็กๆ ช่วยกันคิดว่าน้ำจะเกิดเสียงได้อย่างไร และหากหยดน้ำลงบนพื้นช้า หรือหยดน้ำเร็วเสียงของน้ำจะเปลี่ยนแปลงอย่างไร ครูให้เด็กทดลองทำให้น้ำเคลื่อนไหวด้วยวิธีการต่างๆ เช่น เป่า ตี ตีต ทูบ ฯลฯ แล้วฟังเสียงที่เกิดขึ้น</p> <p>9. ครูและเด็กร่วมกันสรุปข้อมูลที่ได้จากการสังเกตการณ์ฟังเสียงน้ำด้วยหูว่า “น้ำอยู่นิ่งๆจะไม่มีเสียง น้ำต้องเคลื่อนไหวเสียก่อนเราจึงจะได้ยินเสียงน้ำ เช่น การไหล หยด กระเซ็น หรือมีสิ่งอื่นมากระทบกับน้ำทำให้น้ำเกิดการเคลื่อนไหว เช่น การเป่า ตบ ตี ตีต ทูบ ฯลฯ”</p> <p>10. ครูเตรียมน้ำสะอาดและแก้วไว้ให้เด็กๆ รินน้ำใส่แก้วให้เด็กๆ ลองดมดูก่อน แล้วบอกรว่มีกลิ่นอย่างไร จากนั้นให้เด็กลองตีมน้ำในแก้วแล้วบรรยายรสชาติของน้ำ</p> <p>11. ครูถามเด็กๆ ว่าน้ำจะมีรสชาติอย่างนี้เสมอไปหรือไม่ อะไรบ้างที่จะทำให้อาหารรสชาติของน้ำเปลี่ยนไป ครูให้เด็กคาดเดาคำตอบว่าถ้าเติมเกลือหรือ</p>	

จุดประสงค์	ประสบการณ์สำคัญ (KDI)	กิจกรรม	สื่อ
		<p>น้ำตาลลงไปใต้น้ำจะทำให้ น้ำมีรสชาติอย่างไร</p> <p>12. ครูให้เด็กทดลองเติมเกลือ หรือน้ำตาลลงไปใต้น้ำให้เด็กชิมรสชาติ แล้วบอกความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น</p> <p>13. เด็กและครรร่วมกันสรุปข้อมูลที่ได้จากการสังเกตน้ำด้วยการใช้ปาก และลิ้นชิมรสชาติของน้ำว่า “น้ำบริสุทธิ์ไม่มีกลิ่น และรส รสชาติและกลิ่น เกิดจากการเติมสารอื่นลงไป เช่น เกลือ หรือน้ำตาล”</p>	

แนวปฏิบัติของครู

RIECE Thailand

แนวปฏิบัติของครู

หัวข้อ	รายละเอียดการปฏิบัติ					
<p>1. คำถามสำคัญ</p>	<p>1.1 ตาของเด็ก ๆ มีหน้าที่อย่างไร 1.2 หูของเด็ก ๆ มีหน้าที่อย่างไร 1.3 จมูกของเด็ก ๆ มีหน้าที่อย่างไร 1.4 เด็ก ๆ สามารถใช้มือสัมผัสอะไรได้บ้าง 1.5 เราใช้ส่วนไหนในการชิมรสชาติของอาหาร</p>					
<p>2. ระบบการจัดเด็กเข้ามุมประสบการณ์</p>	<p><u>วันจันทร์</u></p> <p>- ครูให้เด็กกลุ่มที่ 1 ออกมาวางแผน และจัดบันทึกการเลือกมุมในแบบบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 3,4,5 วางแผน แบบไม่มีการจัดบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 2 อยู่รอเพื่อทำกิจกรรมกลุ่มย่อยกับครู ประมาณ 15-20 นาที เมื่อเด็กคนใดทำเสร็จแล้วจึงให้ไป</p>	<p><u>วันอังคาร</u></p> <p>- ครูให้เด็กกลุ่มที่ 2 ออกมาวางแผน และจัดบันทึกการเลือกมุมในแบบบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 4,5,1 วางแผน แบบไม่มีการจัดบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 3 อยู่รอเพื่อทำกิจกรรมกลุ่มย่อยกับครู ประมาณ 15-20 นาที เมื่อเด็กคนใดทำเสร็จแล้วจึงให้ไปวางแผนเข้าเล่นมุมตามความสนใจ</p>	<p><u>วันพุธ</u></p> <p>- ครูให้เด็กกลุ่มที่ 3 ออกมาวางแผน และจัดบันทึกการเลือกมุมในแบบบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 5,1,2 วางแผน แบบไม่มีการจัดบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 4 อยู่รอเพื่อทำกิจกรรมกลุ่มย่อยกับครู ประมาณ 15-20 นาที เมื่อเด็กคนใดทำเสร็จแล้วจึงให้ไปวางแผนเข้าเล่นมุมตามความสนใจ</p>	<p><u>วันพฤหัสบดี</u></p> <p>- ครูให้เด็กกลุ่มที่ 4 ออกมาวางแผน และจัดบันทึกการเลือกมุมในแบบบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 1,2,3 วางแผน แบบไม่มีการจัดบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 5 อยู่รอเพื่อทำกิจกรรมกลุ่มย่อยกับครู ประมาณ 15-20 นาที เมื่อเด็กคนใดทำเสร็จแล้วจึงให้ไปวางแผนเข้าเล่นมุมตามความสนใจ</p>	<p><u>วันศุกร์</u></p> <p>- ครูให้เด็กกลุ่มที่ 5 ออกมาวางแผน และจัดบันทึกการเลือกมุมในแบบบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 2,3,4 วางแผน แบบไม่มีการจัดบันทึก</p> <p>- กลุ่มที่ 1 อยู่รอเพื่อทำกิจกรรมกลุ่มย่อยกับครู ประมาณ 15-20 นาที เมื่อเด็กคนใดทำเสร็จแล้วจึงให้ไปวางแผนเข้าเล่นมุมตามความสนใจ</p>	

หัวข้อ	รายละเอียดการปฏิบัติ			
	วางแผนเข้าเล่นมุมตาม ความสนใจ			
3. หนังสือนิทาน	3.1 ความไม่สามัคคีของอวัยวะ 3.2 ร่างกายของฉัน 3.3 สัมผัส จับดู 3.4 รู้จักประสาทสัมผัส			
4. คำศัพท์ที่น่าสนใจ	Eye (ตา) Ear (หู) Nose (จมูก) Tongue (ลิ้น) Skin (ผิวหนัง)			
5.ประสบการณ์พิเศษ	5.1 ประสาทสัมผัสทั้ง 5 5.2 ร่างกายของหนู 5.3 เรียนรู้เกี่ยวกับประสาทสัมผัสทั้ง 5			
6. การจัดบรรยากาศ และสภาพแวดล้อม	6.1 ป้ายนิเทศ :ประสาทสัมผัส 6.2 โต้ะจัดแสดงการเรียนรู้ของเด็ก : ผลงานศิลปะของเด็ก			
7. การประสานความร่วมมือกับ ผู้ปกครองและชุมชน	7.1 ข่าวสารสำคัญ : แจ้งให้ผู้ปกครองทราบเกี่ยวหน่วยการเรียนรู้ “ประสาทสัมผัส” 7.2 สร้างสรรค์การเรียนรู้ที่บ้าน : ให้ผู้ปกครองสนทนากับลูกเรื่องราวเกี่ยวกับความสำคัญของคนอาชีพต่างๆในชุมชน 7.3 ชวนลูกหลานอ่านหนังสือ : ผู้ปกครองและลูกร่วมกันอ่านหนังสือนิทานเกี่ยวกับอากาศหรือประสาทสัมผัสต่างๆ และสนทนาเกี่ยวกับหนังสือนิทานที่อ่าน 7.4 ร่วมปรึกษาหารือ/เยี่ยมบ้าน : เยี่ยมบ้านเด็ก			

ภาคผนวก

RIECE Thailand

เพลง คำคล้องจอง นิทาน และเกมการละเล่น

เพลง“ตาและหู”	เพลง “สองตา สองหู”
<p>ไม่ทราบนามผู้แต่ง</p> <p>ตาเรามีไว้ดู หูเรามีไว้ฟัง</p> <p>คุณครูท่านสองท่านสั่ง จงตั้งใจฟัง จงตั้งใจดู</p> <p>เพลง ล้างมือ</p> <p>ไม่ทราบนามผู้แต่ง</p> <p>ล้างมือชะก่อน ก่อนจะกินอะไร</p> <p>ล้างมือเข้าไว้ เราปลอดภัยสะอาด</p> <p>ล้างมือชะก่อน ล้างมือชะก่อน</p>	<p>ไม่ทราบนามผู้แต่ง</p> <p>ตาสองตาไว้ดู หูสองหูไว้ฟัง สองขาขึ้นแล้วนั่ง สองหูฟัง สองตาดู</p> <p>มือสองมือของเรา เท้าของเราไว้เดิน ปากร้องเพลงเพลีนเพลีน สองเท้าเดิน สองตาดู</p> <p>นิทานเรื่อง “ความไม่สามัคคีของอวัยวะ”</p> <p>ไม่ทราบนามผู้แต่ง</p> <p>มีชายคนหนึ่งเป็นผู้ที่มีรูปร่างงาม และแข็งแรง ไม่ว่าจะไปที่ใดทุกคนพากันชื่นชมในความงามและความแข็งแรงของเขา</p> <p>อยู่มาวันหนึ่ง ในขณะที่ชายคนนั้นกำลังพักผ่อนอยู่ หู ตา จมูก ปาก มือ แขน ขา นิ้ว เท้า ฯลฯ ก็คุยถึงความสำคัญและหน้าที่ของตน หูบอกว่า ถ้าไม่มีฉันเขาก็ไม่ได้ยิน ส่วนจมูกก็บอกว่าถ้าไม่มีจมูกจะหายใจไม่ได้ ส่วนปากก็บอกว่าถ้าไม่มีปากจะพูดและกินอาหารไม่ได้ แขน มือ นิ้ว ก็พูดถึงความสำคัญของตนเช่นกัน อวัยวะทุกส่วนต่างบอกว่าตนเองมีความสำคัญที่สุด เถียงกันจนกระทั่งไม่มีใครยอมปฏิบัติหน้าที่ของตน ชายผู้นั้นก็อ่อนแอซูบผอมลงจนไม่มีใครอยากเข้าใกล้ อวัยวะทุกส่วนจึงคิดว่า ทุกอย่างต้องทำหน้าที่ของตนให้ดี จึงทำให้ร่างกายแข็งแรง เป็นที่ชื่นชมของทุกคน</p>

การละเล่นแมวกินปลาอย่าง



วิธีการเล่น : ใช้ผู้เล่นประมาณ 10 คน

1. ให้ผู้เล่นทั้งหมด นั่งล้อมเป็นวงใหญ่ๆ พอสมควรไม่จำเป็นต้องนั่งติดกัน แต่ขอให้ได้วงที่พอเหมาะ จากนั้น ผู้พาเล่นคนหนึ่งเอาผ้ามัดปิดตาผู้ที่เป็นแมว ผู้พาเล่นอีกคนหนึ่งเอาผ้ามัดปิดตาผู้ที่เป็นปลาอย่าง ไม่ให้ทั้งสองคนมองเห็นกันได้โดยไปมัดปิดตาอยู่คนละฟาก หรือไกลกันพอประมาณ
2. หลังจากมัดปิดตาแมวกับปลาอย่างแล้วแล้วก็พาแมวกับปลาอย่าง ไปปล่อยในวง ก่อนปล่อยอาจจับตัวผู้เล่นหมุนรอบตัวสักสี่ห้ารอบเพื่อให้หลงทิศทางก่อนก็ได้
3. หน้าที่ของแมวคือ ต้องจับปลาอย่าง(กิน) หน้าที่ของปลาอย่าง คือ ต้องหนีแมว ไม่ให้แมวจับได้
4. **แมว** ให้ร้องว่า “แมว... แมว... แมว...” ไปเรื่อยๆ แล้วคอยฟังเสียงปลาอย่างว่าอยู่ที่ไหน พร้อมทั้งเดินควานหาปลาอย่างไปด้วย
5. **ปลาอย่าง** ให้ร้องว่า “ปลาอย่าง... ปลาอย่าง... ปลาอย่าง...” ไปเรื่อยๆ แล้วก็คอยฟังว่า ตอนนี้แมวยุอยู่ที่ใด พร้อมทั้งพยายามหลีกหนีแมวไปด้วย... ในกรณีที่รู้ว่าตนอยู่ใกล้แมว (เพราะได้ยินเสียงแมวยูใกล้ ๆ) ให้เจียบไว่ก่อน หนีไปไกลๆ แมวแล้วค่อยร้องก็ได้
6. แมว พอคะเนได้ว่า ปลาอย่างอยู่ใกล้ๆ ก็ให้กระโดดตะครุบ หรือวิ่งจับเอาปลาอย่าง หรือปลาอย่าง พอรู้ตัวว่าจะโดนจับก็ให้รีบกระโดดหนีไปให้ไกล
7. ผู้เล่นที่นั่ง-ยืนล้อมวงอยู่ ถ้าเห็นว่าแมวหรือปลาอย่างจะเดินออกนอกวง กะให้จับหันหน้าเข้าวง แล้วก็สามารถส่งเสียงบอกแม่ว่า ปลาอย่างอยู่ทางนั้นทางนี้ ให้เลี้ยวซ้าย เลี้ยวขวา ก็ได้ หรือ บอกปลาอย่างว่า แมวมาแล้ว ให้รีบหนีไปก็ได้
8. ถ้าแมวจับปลาอย่างได้ ถือว่าจบรอบนั้น ... จากนั้น ก็หาผู้ที่เป็นแมว ปลาอย่าง คู่ต่อไป

บันทึกผลหลังการสอน

